

不争气的一滴泪

察右前旗第三中学2401班 刘昊欣

我们永远不知道灾难和离别会在哪一天降临,因为生命脆弱,世事无常,人生从没有那么多的“来日方长”,意外总是在不经意间出现,所以珍惜当下拥有的每一天,那便是最好的时光。

记得在某天的周六,我像往常一样吃完饭,写好作业,开心地躺在床上看着我喜爱的动画片,而母亲却在客厅伴着轻柔的音乐练着瑜伽。

本来这样快乐的周末时光我以为一直可以延续下去,可没过一会儿,只听到母亲突然连续打喷嚏。一开始我只是以为她感冒了,也并没有多在意,可转眼间,便听到母亲用急促且费力的声音喊着我:“闺女,闺女……”那声音很小似有一双巨大的手卡住了她的喉咙,我心头一震跑向客厅,只见母亲已虚弱地瘫坐在沙发上。她的身上渐渐泛起了红色的斑点,而且越来越多,手也一下子肿胀了起来。

我急忙蹲下身着急地问母亲怎么了,

她只是用手紧紧地握住了我,那手是那么粗糙。只见她脸色苍白,两眼已有明显红血丝,眼泪汪汪地瞪着我,样子显得有些狼狈而可怕。她虽一句话都没有说,但我已明白,这是母亲一直有的毛病——过敏性哮喘又犯了。

我跌跌撞撞地去厨房翻找着母亲曾用过的药,忍不住一滴热热的东西不争气地滑出我的眼眶,一边赶紧又拭干,生怕母亲看到。找到药后,我急忙喂进母亲嘴里。过了十多分钟,母亲脸色才看起来稍微好些,但她依然大口大口地喘着粗气。看着眼前一脸憔悴的母亲,我的手不知何时已攥紧了裤子的一角,强忍着眼里打转儿的泪水。母亲似乎看透了我的心,撑着已很虚弱的身体,声音沙哑地告诉我:“闺女,这是妈妈的支付密码,万一妈妈哪天不在了……”话音未落,我再也忍不住了,眼泪如断线的珠子“啪嗒啪嗒”地滚落了下来,哽咽地说:

“妈妈,你好些了吗?没事,不会的……”母亲轻轻地似很欣慰地点了点头。我立刻紧紧抱住母亲颤抖着手,似是两颗心的碰撞,顿时心里五味杂陈,心绪久久不能平息。

回到卧室后,我静静地躺在母亲身旁,看着母亲还很年轻但苍白的脸,心里想:这些年,家里再困难,母亲从没有缺过我的零食和我想要的东西,这个家也几乎都是她自己一个人撑起来的。刹那间心头有一种隐隐的刺痛,一种不能言说又无能为力的痛。

从那天后,每当有人问我高中想考哪里,我便回答:离家近些就好。其实我知道,我还是不放心母亲,而且我自己也不相信自己可以考得出去。“能守在母亲身边”这也算是我心里种下的一颗种子吧!

年龄渐长,我渐已明白:人无论有多大,只要有妈妈在,那就没有苦,妈妈是我

最温暖最柔软的心灵港湾。

指导教师:葛利芳

教师点评:本文小作者以母亲一次突发过敏性哮喘的经历入笔,用笔朴实,情感真挚,在娓娓的叙写中让我们看到一个坚强而疼爱孩子的母亲,也让我们看到一个心思细腻懂事的孩子。文中作者情感的推进发展与思想的蜕变交相并进,首尾抒情议论语段前后呼应,既显行文亲切自然,又展现了文字背后亲情的温度与深度,提升了文章主旨。

场景再现、细节刻画是本文的又一亮点。文章精准地捕捉了母亲突发疾病时自己的慌乱、紧张、心疼,及母亲憔悴虚弱的场景,再辅之以典型细节刻画,让故事的演进有代入感和画面感。尤其母亲告诉孩子支付密码及孩子萌发“能守在母亲身边”的种子的叙写,富有感染力,读来让人泪目。

我的乐园

察右前旗政宜小学五年级(3)班 师轶檀

我的乐园是我的卧室,它是一个充满温馨与欢乐的空间。我的卧室不算很大,但布置得十分温馨。墙壁是淡雅的粉色,就像春天盛开的樱花,柔和而迷人。天花板上挂着一盏紫色的小吊灯,阳光洒下,给整个房间增添了一抹神秘的色彩。窗台上还放着一盆小小的绿萝,叶子油亮亮的,像在对我不眨眼。

在这个乐园里,我最喜欢做的事情就是看书和玩耍。我的书架上摆满了各种各样的书籍,像一个等待我去开启的宝藏。每当我翻开一本书,就仿佛进入了一个全新的世界。我可以跟着哈利·波特一起在魔法世界里冒险,也能与鲁滨逊一起荒岛求生。

我还喜欢在卧室里搭建我的“城堡”。我会把积木一块一块地堆砌出我心中的理想家园,有高高的塔楼、宽敞的庭院,还有蜿蜒的小路。有时候我会邀请我的玩偶们来参观我的城堡,让它们也体验一下城堡里的生活。小熊玩偶会当“国王”,小兔子玩偶则是“公主”,它们在我的城堡里快乐地生活着。

在这个乐园里,我可以尽情地释放自己的想象力,创造一个属于我的奇妙世界。在这里,我可以化身成为一个勇敢的探险家,探索未知的领域;也可以成为一个智慧的学者,探讨无尽的知识。

这个乐园就像是一座神奇的宝藏,等待着我去探索和发现,每一次的冒险都让我感到无比的兴奋和满足。它虽小,却是我心中最温暖、最自由的天地。

指导教师:赵晓英

教师点评:小作者以童真笔触描绘卧室乐园,想象丰富,情感真挚。从读书到搭积木,从玩偶角色到心灵遨游,生动展现了孩子纯真的内心世界。语言自然流畅,是一篇充满童趣的佳作。

时间都去哪儿了

集宁区新世纪小学五年级(2)班 张一

十点了,还有一篇作文没写,我心想:十二点前我一定要搞定它!我提起笔正要释放文采时,“叮——”是手机的信息提示。“叮——”不管它,我要写作文!“叮——”谁呀!烦不烦!

我拿起手机,发现都是一些公众号和弹窗广告,正要关闭,可眼睛向下一瞥,看见了几个红点,点进去,朋友圈右上角竟赫然又顶着个“3”,这是有我没看的消息呀!

我提醒自己,只刷5分钟!

一小时前,“奔波的小熊”——补充英语补数学,补充数学补画画,我乃补课主理人!我心想,“小熊”辛苦了,回我一个“玫瑰,玫瑰,赞,赞,爱心,爱心,爱心”。

半小时前,“奇迹少年”分享了这次的期末成绩:3个100分,2个98分。“噫瑟什么!屏蔽!比我考得好的都屏蔽!”

五分钟前,“富贵花开”分享了一篇文章《白眼狼是如何养成的》。“什么年代了,还发这些鸡汤,谁还看啊!不过,看在我同学妈妈的面子上,就给地点个‘赞’吧!”

当我心满意足地放下手机时,抬头一看,已经十一点了。“这是什么情况呀?说好刷五分钟,怎么转眼一小时就没了呢?”

不行,不行!我得赶快写作业了!我的灵感刚像春雨后竹笋一样冒出来,耳边传来了一个熟悉的声音:“您关注的博主‘迅猛龙特蕾莎’已更新视频,您的好友‘一个摆烂的小熊’已上线,并向您打了个招呼。”“邪恶的音符,你还是来了!”“阿抖,我今天真的不能再刷你了。”“不可能,我今天高低得从你手中拿到一两个赞。那我就刷五分钟?”

“在乌兰察布的胡同里有一家宝藏小店……”“不去不去,没兴趣。”

这波僵尸来势汹汹,看那普通僵尸,像刚喝完酒似的,摇摇晃晃。豌豆射手赶紧就位,嘴里还嘟囔着:“看我精准打击,绝不浪费每一颗豆子。”哎?怎么打偏了!没事,旁边寒冰射手补位,一下给僵尸冻成冰棍,这波叫“速冻快递,使命必达”。后面坚果墙挺着肚子,心里想:“尽管撞,碎了算我的,反正戴夫会再种。”

“阿抖,还是你了解我,最后这‘猜你喜欢’我很满意。”我意犹未尽地放下手机,靠在椅背上长舒一口气,“谢谢你陪我度过了快乐的五分钟。”阿抖仿佛再说:“你快写吧,你的时间真的不多了!”“怎么会,我还有……什么?还有一分钟就到截止时间了?我不是只刷了五分钟吗?”

哪了?看着桌子上的手机,我满是后悔、气愤、无奈和懊恼!这个时代的,的确人人都离不开手机,但对现在的我来说,它真是吞噬时间的恶魔!从今往后,我在学习时决不会让它出现在我的视野范围内,若我真的需要它,我会叫妈妈帮助我。我默默地站起身,拿起手机,走出房间,把它放在了客厅的桌子上。看着墙上那指针不全的钟表,我沮丧地垂下了头——哎!大好时光,被我浪费了……

指导教师:薛利华

教师点评:文章紧扣生活,以细腻的心理描写和生动的细节,将沉迷手机浪费时间的懊恼写得活灵活现,童真满满,引人共鸣。

征稿

欢迎全市各中小学校教师与我们联系,推荐您眼中的优秀作文、绘画和手工作品。作文要求:内容健康积极,主题鲜明,有新意,有文采,并需附有教师点评;绘画和手工作品要求:拍来的作品图片须端正清晰,美观大方。

投稿邮箱:375641265@qq.com
投稿微信:zmb-2333

我的书法迷爷爷

集宁区新世纪小学六年级(2)班 陈乐荣

“爷爷,这个字念什么?”我捧着书本向爷爷请教道。“小小啊,这个字念……”

“老陈,来我家练书法吧!”房门被敲响,原来是爷爷的好友——李大爷。“好!好!这就来。”爷爷胡乱卷起书法工具,一个箭步冲向门口,顷刻间,便消失在我的视野内。唉,这就是我那书法迷爷爷。

客厅内,只见爷爷先清洗了毛笔,再蘸了一下墨,目不转睛地盯着宣纸,沉思后,一挥,一个漂亮的“修”字呈现在眼前。“小小,爷爷的字写得怎么样?”爷爷得意地望向我。“嗯,很好看!”爷爷又开始写。笔杆在他手中犹如一柄长枪,爷爷便如叱咤风云的将军,将许多难写的字反复练习,打磨精美。爷爷丝毫不被电视机发出的声音影响,好像整个世界都与他无关,眼睛里闪着异样的

光。大约半个小时过去,爷爷才停下来,对着书法作品痴痴地笑。

“小小,爷爷去参加一个书法比赛,你去吗?”我迟疑地点了点头:“去,去吧。”

只见爷爷换上黑色的外套,用皮包把书法工具装了进去,整个人显得很精神。

天空晴朗,白云朵朵,连太阳也好像在对我们笑。走进赛场,只见爷爷挥动右手,时而扬起,时而落下,一撇一捺,饱含他对书法的热爱。爷爷忘乎所以,好像整个世界只剩下桌上的“古战场”与手中的“长枪”。比赛结束,电子音响起:“52号选手,第二名。”我跳起来,因为那电子音里所说的正是爷爷。爷爷扬起笑容,好像所有欢呼都凝在了手上的老茧里。

在一个午后,我和爷爷谈及书法:“爷爷,书法到底有什么好处?”

爷爷本慵懒地倚靠在沙发上,听闻我的问题,他一下子坐起来:“嘿!书法好处多着呢!不仅可以修身养性,还能规范你书写时的坐姿与笔画,更能让你写出一幅好字。所谓‘一撇一捺皆乾坤’,那些书法界的名人,可都令人敬佩啊!”

听着爷爷的耐心讲解,我恍然大悟,原来练书法有这么好处啊!

这就是被我放在心尖上的人——我的爷爷。他对书法坚持不懈的精神令我敬佩。以后,我也要好好练书法,让自己更加有耐心。

指导教师:杨玲

教师点评:文章紧扣“书法迷”刻画爷爷,练笔、参赛的细节鲜活传神,语言质朴真挚,字里行间满是对爷爷的敬佩与爱意。

于烟火处寻诗,于平凡中见光

兴和县第一中学470班 何梓辰

晨光熹微时,楼下早点铺的蒸笼已冒出白茫茫的热气,老板娘手脚麻利地摆放着油条豆浆,一句“来啦,还是老样子?”的招呼,熨帖了清晨的凉意;暮色四合之际,邻居大爷在花边边支起棋盘,楚河汉界间的厮杀伴着晚风的温暖与感动。就像汪曾祺先生的笔下,“冬天,生一个铜火盆,丢几个栗子,在通红的炭火里,一会儿,‘啪’的一声,栗子爆了皮,露出褐红色的果肉,扑鼻的香。”这简单

的冬日场景,没有波澜壮阔,却有直抵人心的暖意。生活中的诗意,从不是刻意雕琢的精致,而是粗茶淡饭里的从容,是柴米油盐中的热爱。

平凡的日子里,更藏着照亮前路的光。疫情期间,小区门口的志愿者大叔,裹着厚重的棉衣,在寒风中为每一位居民登记、测温,他布满冻疮的手递出的不仅是通行证,更是邻里间的守望;网课期间,老师隔着屏幕耐心讲解,一句“别怕,慢慢来”的鼓励,像一束光驱散了学习的迷茫。这些平凡的人,没有惊天动地的壮举,却用各自的力量温暖着世界,让我们明白:伟大出自平凡,英雄来自人民。不必仰望星空寻找诗意,不

必奔赴远方追逐光芒。当我们静下心来,会发现早点铺的热气里有生活的温度,棋盘旁的笑语里有岁月的安然,志愿者的坚守里有责任的重量。于烟火处寻诗,让平凡的日子有了色彩;于平凡中见光,让前行的脚步有了力量。愿我们都能在平凡的生活里,活出热气腾腾的人生,让每一个寻常的日子,都闪着诗意的光。

指导教师:尹娜

教师点评:本文立意深刻,紧扣“平凡与诗意、平凡与伟大”的核心,从生活中的烟火场景切入,层层递进,论证有力。结尾总结升华,呼吁人们发现平凡生活的美好,情感真挚,余味悠长。

第一次洗碗

兴和县福瑞小学三年级(1)班 黄雅婷

星期天的中午,吃完饭,妈妈正准备收拾碗筷去洗碗,我连忙跑过去,拉着妈妈的手说:“妈妈,您辛苦了,今天让我来洗碗吧!”妈妈惊喜地看着我,笑着点点头。

我先把餐桌上的碗筷一个个搬到厨房的水槽边,然后学着妈妈的样子,往盆里接了半盆温水,挤了一点洗洁精。瞬间,盆里冒出了好多白花的泡泡,在阳光下一闪一闪的,像一串串小珍珠,真好看!

我拿起一只碗,用洗碗布擦了起来。碗上的油渍滑溜溜的,我擦了一遍又一遍,泡泡沾在碗壁上,好像给碗穿上了一件白纱裙。洗着洗着,手一滑,碗差点掉进盆里,吓得我赶紧抓紧碗边,心怦怦直跳。我稳稳神,继续认真地擦一个碗和盘子。

擦完所有碗筷后,我把盆里的脏水倒掉,接了干净的清水,把碗筷上的泡泡冲洗得干干净净。最后,我把洗好的碗筷整整齐齐地放进碗柜里。看着亮晶晶的碗

筷,我心里美滋滋的。

妈妈走过来,摸了摸我的头说:“我们的小宝贝长大了,能帮妈妈做家务啦!”听了妈妈的夸奖,我笑得更开心了。原来,做家务不仅能帮爸爸妈妈分担辛苦,还能收获满满的快乐呢!

指导教师:尹桃

教师点评:选材贴近小学生生活,以“第一次洗碗”为主题,叙事完整,充满童真童趣,容易引发同龄读者共鸣。

