

全市统战部长会议召开

本报讯(记者 云娜)3月3日,全市统战部长会议召开,传达全国、全区统战部长会议精神,总结2025年工作并安排今年重点任务。

市委常委、统战部部长敖满斌出席会议。

会议强调,要完整、准确、全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,以铸牢中华民族共同体意识为主线,聚

焦自治区党委“1571”工作部署和市委工作要求,扎实推进中华民族共同体建设,强化思想政治引领主责主业,深化宗教事务治理专项行动,提升民营经济统战工作质效,加强党外代表人士队伍建设,做好防范化解统战领域风险隐患工作,强化统战部门政治机关建设,为奋力书写中国式现代化乌兰察布新篇章贡献更多智慧和力量。

商都县

2026年元宵节秧歌大赛开赛

本报讯(实习记者 冯华朵 通讯员 冀学玉 乔娜)春回大地锣鼓响,福满商都彩绸飞。3月2日,商都县2026年元宵节秧歌大赛在该县站前广场开赛。来自全县各界的17支秧歌队伍同台竞技,为全县人民献上了一场年味满满的视听盛宴。

比赛现场,伴随着震天的锣鼓声,选手们身着艳丽服饰,手持彩扇、花伞等道具,在激昂的节奏中尽情舞动,将北方秧歌的雄浑豪迈与地方特色展现得淋漓尽致。现

场还穿插了舞龙、舞狮、腰鼓、高跷等特色表演,让整场比赛更加精彩热闹。

“秧歌扭起来,日子红起来,文化活起来!”商都县委宣传部文艺股干事郝少波说,“商都秧歌承载着当地的民俗文化和群众的美好期盼。希望通过本次秧歌大赛,让更多人了解商都秧歌的独特魅力,爱上这门接地气、有温度的民间艺术,更希望能吸引更多年轻人参与进来,让商都秧歌在新时代焕发新活力。”

察右中旗

惠民演出活动暖人心

本报讯(记者 王锦鹏 通讯员 王旭)日前,察右中旗布尔镇察哈尔文化广场内人潮涌动,热闹非凡。由察右中旗委宣传部牵头,察右中旗文化和旅游局、教体局、文联、乌兰牧骑及占飞文化传媒有限责任公司,联合打造的惠民演出倾情上演,为全旗群众送上丰盛的新春文化大餐的同时,进一步丰富了群众精神文化生活,营造了喜庆祥和的节日氛围。

演出在欢快热烈的音乐声中拉开帷幕。晋剧选段、二人台经典剧目《挂红灯》《接婆婆》等节目轮番登场。演员们凭借精湛的演技、地道的方言和生动的表情,将二人台这一传统艺术的独特魅力展现得淋漓尽致。其中,《挂红灯》以诙谐幽默的表演风格,渲染出浓浓的节日喜庆氛围;《接婆婆》则通过贴近生活的故事情节,深情传

递了孝老爱亲的传统美德,引得现场观众掌声阵阵。

除此之外,演出还巧妙穿插了流行歌曲演唱环节。动听的旋律、熟悉的歌声瞬间点燃了现场气氛,不少观众跟随节奏轻声哼唱,脸上洋溢着幸福的笑容。

“今天特意带着家人来看演出,节目很精彩,既有我们老年人喜欢的二人台,又有年轻人爱听的流行歌曲。这个元宵节过得特别有意义!”现场观众李大爷高兴地说。

此次惠民演出活动,是察右中旗深入实施文化惠民工程、丰富群众精神文化生活的具体举措。活动将优秀传统文化与现代流行元素有机结合,既传承弘扬了二人台这一地方特色艺术,又精准满足了不同年龄层群众的文化需求,真正做到了文化惠民、文化乐民。

乌兰察布之夜元宵节特别活动举行

本报讯(记者 郝帅鹏)3月3日,“华灯映月·福满元宵”乌兰察布之夜元宵节特别活动举行。大型烟花秀、无人机表演、大锅煮元宵、旺火祈福等一系列活动,让八方游客在传统与现代的交融中,度过了一个热气腾腾的元宵佳节。

下午5时30分左右,街区东南停车场一口直径3米的大锅准时开火,拉开了活动的序幕。不一会儿,偌大的铁锅冒着白气,火龙果味、豆沙味、黑芝麻味等多种口味的元宵在锅中翻滚,飘香四溢,众多游客循味而来,排起长队等候。一碗碗热气腾腾的元宵递到游客手中,人群中

不时传来“小心烫”“这味道真地道”的欢笑声,暖意伴着笑语在暮色中流淌,为这个元宵节添上了一抹温情的底色。

来自呼和浩特游客张楠一边吃着元宵,一边笑着说:“在大锅里煮出来的元宵,感觉就是不一样,特别有小时候的味道,热闹又亲切!”

街区内,多座旺火熊熊燃烧,橙红的火焰蹿得老高,映红了人们的脸庞,也照亮了夜空。每一座旺火前都围满了祈福的游客,大家自发地转圈祈福,许下美好愿望。火光跳跃中,人们或双手合十,或低声默念,将心中的期盼托付给这团温暖的火焰。

带着全家前来游玩的市民李志告诉记者:“围着旺火转一转,感觉浑身都暖了,心里也踏实。希望新的一年全家平安、健康、顺顺利利!”

晚8时58分,活动迎来最高潮。随着一阵阵轰鸣声,大型烟花秀开始了,烟花在夜空绽放,五彩斑斓的焰火如流星般洒落,金色的、红色的、紫色的光芒交织辉映,将街区夜空装点得璀璨夺目。与此同时,数百架无人机腾空而起,在夜空中变换出多种字样和造型,引得现场游客阵阵惊呼,纷纷举起手机记录这震撼瞬间。光影交错中,欢呼声、惊叹声此起彼伏,整个街

区沉浸在一片欢乐的海洋里。

“这次活动是乌兰察布之夜元宵节系列活动之后,推出的又一场重磅文旅盛宴。作为自治区级旅游休闲街区、自治区夜间文化和旅游消费集聚区,乌兰察布之夜不断推陈出新,将传统节庆、文艺演出、特色美食等多种元素融入街区之中。在这里,游客既能感受大锅煮元宵的热闹氛围,又能欣赏精彩的烟花和无人机秀,沉浸式体验国潮集市的独特魅力,真正为大家带来了一场好看、好吃、好玩的文旅新体验。”察右前旗国源文旅投资开发有限公司副总经理张宇说。



① 市民们观看烟花秀。

② 旺火前围满祈福群众。

③ 元宵飘香四溢,众多游客循味而来。

本报记者 张可心
实习记者 梁子萌 摄



集宁区“虎山春”元宵节秧歌巡演上演

本报讯(记者 王婧)花灯映城,锣鼓喧天。3月3日上午,集宁区“虎山春”元宵节秧歌巡演上演,各街道展演队伍齐聚一堂,用昂扬风貌与精彩表演,为市民献上了一场喜庆热烈、民俗浓郁的文化盛宴,让传统年味在欢声笑语中尽情绽放。

清晨,集宁城区小雪初霁,洁白的雪色为元宵佳节平添了别样的氛围。各展演队伍在市中心广场集结,准备为市民献上一年一度的元宵民俗文化盛宴。“我年年都参加,老年人就爱这份热闹,大家聚在一

起特别开心!”表演者杨凤梅笑着说。与此同时,市中心广场彩旗飘扬、人头攒动,市民们早早等候在这里,处处张灯结彩、喜气洋洋,浓郁的节日气息扑面而来。

本次活动由市区两级的11支队伍组成,节目形式多样,各具特色:乌兰察布市文化馆带来摩登民族服饰走秀,平均年龄60岁的“银发”队伍优雅大方;新体路队伍马旗飘扬、马鞭挥舞,与马年新春意境相融,表演气势如虹;白海子镇秧歌队彩绸翻飞、舞步灵动,将传统秧歌的韵味展现得淋漓尽

致;常青街道方阵里,马年玩偶与伸缩灯笼相映成趣,萌趣可爱,吸引市民纷纷驻足拍照;桥西街队员手持福字亮相,将新春祝福与满满福气送到群众身边。还有其他队伍中的赶驴人诙谐有趣、白胡子老者神态生动,民俗表演轮番上阵,妙趣横生。高昂的唢呐、明快的节奏,让最地道的秧歌文化原汁原味地呈现在市民眼前,现场欢呼阵阵、掌声不断。

精彩的展演点燃了市民的热情,大家沉浸在欢乐祥和的氛围里。市民王海荣说:“气氛太好了,充分展现了咱们

集宁人的活力!今天我特意带孩子来感受正月十五的热闹,希望以后能有更多机会近距离感受传统文化。”话语间,满是对传统民俗的喜悦与对节日活动的期盼。

此次元宵民俗展演,生动展现了群众昂扬向上、团结奋进的精神风貌,让传统文化在新时代焕发新活力。活动以民俗为纽带,以欢乐为底色,既寄托了人民对马年美好生活的向往,也为新春佳节增添了浓郁的民俗韵味,为城市发展注入温暖而蓬勃的生机。

化德县:锣鼓喧天闹元宵 高跷起舞乐街坊

本报讯(记者 孙国俊 通讯员 金鑫)3月3日,农历正月十五,在化德县人民广场,随着第一声铜锣敲响,整座广场瞬间沸腾,秧歌汇演正式拉开帷幕。

队员们个个精神抖擞,踩着节奏,踏着鼓点,彩衣在阳光下熠熠生辉……22支秧歌队伍依次登场,或如长龙蜿蜒,或似彩蝶翩跹。领舞者手持红绸,身姿矫健,一招一式尽显功底;身后的队员们步履轻盈,彩扇翻飞如花海涌动,红绸飘动似火龙腾空,将秧歌的欢快与喜庆演绎得淋漓尽致。

表演队伍中,最为吸睛的莫过于那些独具匠心的特色表演。踩着高

跷的演员们身手不凡,如履平地,把惊险与精彩完美融合,将现场气氛推向高潮。而那些滑稽逗趣的扮相更是让人捧腹:一位手持扫帚的老太太扮相憨态可掬,眉眼间尽是慈祥的喜色;一位挥鞭赶驴的阿姨灵动诙谐,每一个动作都透着生活的智慧与幽默。这些生动传神的角色,引得围观群众喝彩声此起彼伏,相机的快门声不绝于耳,定格下这一个个精彩的瞬间。观众群中,白发苍苍的老人笑意盈盈,孩童们则兴奋地追着队伍奔跑欢呼,笑声与鼓乐声交织在一起,将浓浓的年味与春的气息点燃,整个广场都沉浸在这红红火火、喜气洋洋的

节日氛围中。“我扭秧歌几十年了,每年都盼着这一天!”62岁的张艳霞脸上洋溢着开心的笑容,“能以这种方式给大家拜年,祝全县人民身体健康、万事如意,我心里感到特别自豪!”她的身后,秧歌队员们正忙着整理行头,鲜艳的服饰映红了她们的脸庞,也映红了寒冬里的天空。

“每年正月十五,我都带孩子来看秧歌,让孩子们感受传统节日的热闹,也让他们记住咱中国的传统文化。”观众闫向明带着一家老小早早赶来,他指着场上兴奋的孩子说。

当鼓声渐歇,丽日当空,人们仍

不舍散去。因为这一刻,不仅是庆祝元宵节,也是致敬传统、拥抱希望——在这片土地上,只要锣鼓还在响,秧歌还在跳,年就永远热气腾腾,心就始终暖意融融。刚看完表演的魏树清仍沉浸在喜悦中:“这锣鼓一响,整个人都跟着沸腾了!队员们的笑容特别有感染力,什么烦恼都被这喜庆冲走了。”

秧歌未歇,年味正浓。这场由百姓自编自演的秧歌展演,不仅是一场视觉与听觉的狂欢,也是一次心灵的洗礼与情感的凝聚,它用最质朴的方式诉说着团圆之喜、生活之美、乡土之爱。

(上接第一版)

作为卓资县具有代表性的元宵民俗——“绕九曲”承载着世代百姓的幸福心愿,成为祖国北疆大地新春文旅的璀璨名片。“绕九曲”又称九曲黄河灯阵,依九宫八卦排布,蜿蜒成九曲十八

弯,祈福迷宮,群众循阵而行、抱杆祈福,寓意祛病消灾、风调雨顺、岁岁安康,是内蒙古自治区级非物质文化遗产,更是卓资县传承百年的文化根脉。

据了解,本届文化旅游节以非遗“绕九曲”为核心,串联新春灯展、文艺展演、

民俗互动、文旅展览等活动。农历正月初八至十六,秧歌巡游踏街起舞;农历正月十四,精彩节目轮番上演,流光溢彩,好戏连台;农历正月十五,同乐广场展演竞技,锣鼓铿锵、彩扇飞扬;农历正月十五当晚,惠丰大桥东音乐焰火璀璨绽放,火树银花

照亮夜空,与九曲灯阵交相辉映;农历正月十六,西部第五届民间吹打乐邀请赛开赛,唢呐声声,韵味悠长。同时,新春主题花灯展点亮城区主干道与广场,文物展、科技展同步开放,让民众在祈福游乐中感受历史底蕴与时代新貌。

卓资县 秧歌“扭”出幸福新生活

本报讯(记者 高蓉)“咚咚锵、咚咚锵!”阵阵铿锵锣鼓声穿透和煦暖阳,响彻卓资县的大街小巷。3月3日,农历正月十五元宵节这天,卓资县城主干道化作原生态秧歌大舞台,处处洋溢着浓浓的年味儿。

来自全县各单位、各乡镇的16支秧歌队盛装亮相。高跷队队员彩衣飘飘,踩着一米多高的木跷稳步前行,身姿舒展,动作利落,引得围观群众连连叫好。队伍中,扮相经典的“丑婆”格外抢眼,妆容夸张诙谐,动作滑稽逗趣,时而扭胯迈步,时而与路人俏皮互动,所到之处笑声不断,将现场气氛烘托得热烈欢快。紧随其后的队伍由身姿挺拔、威风凛凛的骑巡护卫队开路,队员们身着艳丽戏服,头插彩花、腰系

红绸,手持彩扇与花伞,和着铿锵鼓点踏起灵动的“八字花步”。红绸迎风翻飞,彩扇开合有致,将传统秧歌的奔放与喜庆展现得淋漓尽致。

队伍中,一群化身红色小马驹的小朋友格外吸睛,萌态可掬的装扮、稚嫩可爱的舞步,为巡游队伍增添了满满童趣。沿街人头攒动,摩肩接踵,喝彩声、欢笑声与锣鼓声交融,汇成最热闹的节日乐章。

巡游队伍一路向南,最终齐聚卓资县同乐广场开展秧歌比拼。从集宁区专程赶来的游客曹丽娟难掩兴奋:“活动太热闹了!早听说卓资县每年都有秧歌巡游。今年,我专程带家人来看看,元宵节就得这样‘闹’起来。”

凉城县

幸福农民扭进城 载歌载舞贺新春

本报讯(记者 王锦鹏 通讯员 张玲慧 温志华)锣鼓铿锵迎佳节,秧歌进城贺新春。3月2日,凉城县麦胡图镇组织秧歌队走进凉城县城,以热闹喜庆的民俗表演,为该县人民送上新春祝福,生动展现乡村振兴背景下农民生活富裕、精神饱满的崭新风貌。

活动现场,秧歌队员们身着艳丽喜庆的服饰,手持彩扇、身系彩绸,精神抖擞、神采飞扬。大家踏着欢快节拍,迈着矫健步伐,扭出淳朴热烈的乡土风情,舞出新时代农民的幸福喜悦与昂扬姿态。麦胡图镇领导与队员们一同踩着鼓点,和着旋律扭起秧歌,现场气氛热烈,欢声笑语不断。

队员刘喜桃乐呵呵地说:“元宵佳节之际,我们麦胡图镇秧歌队向全县人民拜年!如今我们的日子越过越红火,能

来县城扭秧歌、送祝福,我们特别自豪。我们想把农村的新变化、新气象、好日子都扭出来,把最美好的祝愿送给大家。”

“锣鼓铿锵,秧歌欢腾,充分展现全镇干部群众同心同乐、昂扬向上的精神风貌,进一步拉近干群距离,凝聚奋进力量。在此也衷心祝愿全县人民元宵节快乐,阖家安康,万事顺遂。”凉城县麦胡图镇副镇长吴宇昊表示,新的一年,麦胡图镇将继续凝心聚力、实干笃行,推动全镇各项工作再攀新高。

欢快乐秧歌扭出对美好生活的向往,铿锵锣鼓敲出乡村振兴的奋进节拍。麦胡图镇领导与队员们一同踩着鼓点,和着旋律扭起秧歌,现场气氛热烈,欢声笑语不断。队员刘喜桃乐呵呵地说:“元宵佳节之际,我们麦胡图镇秧歌队向全县人民拜年!如今我们的日子越过越红火,能