

紧扣工作核心职能,化德县——

树牢正确政绩观 护航高质量发展

□本报记者 孙国俊
通讯员 金鑫 李晓东

近年来,化德县委组织部坚决扛起政治责任,紧扣组织工作核心职能,将正确政绩观贯穿基层党组织建设全过程,以坚定的组织路线服务政治路线,用过硬的工作实绩为全县高质量发展保驾护航。

筑牢思想根基,把准政绩观“定盘星”

始终把习近平总书记关于树立和践行正确政绩观的重要论述,作为“第一议题”和干部教育培训的核心内容。

2025年,依据《化德县党员教育“红色铸魂工程”实施方案》开展专题培训11期,累计覆盖党员1400余人。同时,将正确政绩观学习纳入“三会一课”、主题党日以及化德县委党校主体班

树立和践行正确政绩观

次学习,并通过民主生活会、组织生活会开展专题研讨、案例剖析、警示教育等,引导党员干部深刻回答政绩观“为谁树、树什么、靠什么树”的根本问题。此外,结合《榜样10》专题节目组织全体党员开展集体学习,累计覆盖1500余人,倡导向榜样学习,教育引导党员干部坚决摒弃急功近利思想。

明确用人导向,用好政绩考核“指挥棒”

坚持德才兼备、以德为先的选人用人原则,将正确政绩观贯穿干部工作全链条。

坚持在乡村振兴、基层治理等一

线考察识别干部,重点看干部是否用心为民办事,着力厚植发展根基,坚决不用政绩观错位、搞“形象工程”及“面子工程”的干部。截至目前,已完成8批次270名干部调整工作。

持续优化政绩考核评价体系,不看“材料包装”、力戒“短期效应”,统筹发展总量与发展质量、显绩与潜绩,将民生改善、生态保护、群众满意度等作为核心考核指标,引导广大干部多做打基础、利长远、惠民生的实事。

同时,坚持严管厚爱结合、激励约束并重,严格落实“三个区分开来”要求,为担当者撑腰鼓劲,让有为者有位、能干者能上。

厚植为民情怀,夯实政绩观“落脚点”

始终以正确政绩观为指引,推动组织工作从“管理型”向“服务型”转变。

全面推行村干部坐班值班、民事代办制度,实现群众办事“最多跑一次”;整合党建、政务、社会服务各类资源,在村级党群服务中心设立“一站式”服务窗口,让群众办事更便捷。

深化“我为群众办实事”长效机制,组织党员干部常态化开展入户走访,建立翔实民情台账,及时回应并解决群众急难愁盼问题。2025年以来,通过党群“服务链”累计收集并解决群众各类诉求3800余件。

积极推广“互联网+治理”模式,畅通线上议事、监督、服务渠道,真正实现“数据多跑路、群众少跑腿”,以实实在在的 service 成效诠释为民政绩,让正确政绩观在基层落地生根、开花结果。

市老干部活动中心

举办“我们的节日·元宵”喜乐会主题活动

本报讯(实习记者 刘星雨)3月3日,正值农历正月十五元宵佳节,市老干部活动中心联合集宁区桥东街道光明社区、前进路街道科技社区举办“我们的节日·元宵”喜乐会主题活动。几十名离退休老干部、社区居民欢聚一堂,在趣味游艺与暖心团圆中共度佳节。

“叔叔阿姨们,这边领取游戏参与券。”活动现场,工作人员主动上前引导,有序为到场人员发放游戏参与券,同时耐心讲解各项游戏规则,细致周到的服务让每一位参与者倍感温暖。

随着活动开始,各游戏摊位前排起了整齐的队伍,欢声笑语不绝于耳。猜灯谜区最是热闹,红彤彤的灯笼下挂满谜面,涵盖民俗知识、马年吉祥话等内容。老同志们或驻足沉思,或低声讨论,猜出谜底时的欢呼声响起一片;掷飞镖、投壶、套圈摊位前,大家身手矫健,瞄准、投掷、套取一气呵成,围观者的加油声、鼓掌声此起彼伏;投篮区尽显活力,老同志们轮番上阵,一展运动风采;蒙眼写“福”字区,老人们戴上眼

罩,手握彩笔认真书写,歪歪扭扭却饱含心意的“福”字引得众人开怀大笑。活动期间,参与者完成各项游艺项目后,还可领取一份精心准备的小礼品。

“今天能和老伙计们一起热热闹闹地过节,我特别开心,希望以后能多多举办此类活动。”退休老干部王元高兴地说。

与此同时,工作人员现场煮起了汤圆,大家围坐在一起,边品尝香甜软糯的汤圆,边聊着家常往事,其乐融融。

“此次主题活动丰富了我市离退休老同志的精神文化生活,搭建起了社区居民互动交流的平台,让大家在喜庆祥和的氛围中度过一个有温度、有意义的元宵佳节。”市老干部活动中心工作人员薛皓表示,今后,市老干部活动中心将始终坚持“用心用情、精准服务”理念,持续开展更多形式新颖、内容丰富的文体活动,努力让老同志及周边社区居民切实感受到党组织的关怀与温暖,提升大家的幸福感和归属感。



活动现场。

察右前旗:茶话叙乡情 歌舞庆新春

□实习记者 王圆捷
通讯员 宋东升 盖文佳

骏马腾跃启新程,年味渐浓暖人心。春节期间,察右前旗各乡村、社区相继开展迎新春系列活动,通过茶话叙情、民俗展演、文艺联欢等形式,让基层群众在欢声笑语中感受浓浓年味,凝聚共建和美家园的奋进力量。

三岔口乡大土城村新时代文明实践站内,一场以“骏马腾飞 共启新程”为主题的“村晚”群众文化系列活动正

在举行。村“两委”成员、党员代表、返乡乡贤、文艺骨干及村民代表围坐一堂,围绕村庄发展、新年规划与文化传承等话题建言献策。

茶话会结束后,在村文化广场上,传统秧歌表演开始上演。民歌独唱《就恋这把土》唱出乡土情怀;少儿朗诵《我们是春天的种子》充满童真童趣;小品《傻妮相亲》以幽默方式倡导移风易俗;广场舞《2026好运来来来》展现时代风貌。台上演员倾情演绎,台下观众掌声不断,线上同步直

播吸引众多未返乡游子点赞互动,让群众真正从文化旁观者变为创造者和主角。

与此同时,玫瑰营镇东风社区党群服务中心的“笔墨飘香送福至 社区关怀迎新春”主题活动温情启幕。活动现场,书法爱好者挥毫泼墨,将寓意吉祥的春联与“福”字送到居民手中,让墨香里的祝福温暖人心。

文艺展演环节同样精彩。社区居民自发组建的文艺队伍轮番登台:经典二人台《拜大年》以喜庆唱词搭配欢快

曲调,让新春祝福直抵人心;广场舞《张灯结彩》《好日子》舞步欢快喜庆,将节日氛围推向高潮。整场活动没有专业演员,却充满邻里温情,大家在歌声与欢笑中拉近了距离,让社区真正成为有温度的“大家庭”。

从乡村到社区,从茶话叙情到民俗展演,察右前旗基层迎新春活动以“群众主角、文化惠民”为核心,既丰富了群众精神文化生活,传承了中华优秀传统文化,又凝聚起党群同心、邻里和睦的强大合力。

察右后旗

骏马踏春至 灯火耀元宵

□本报记者 王锦鹏
通讯员 卢晓婷 李荣新

骏马奔腾辞旧岁,花灯璀璨闹元宵。元宵佳节将至,察右后旗察哈尔广场盛装迎客,万千彩灯点亮夜空,传统民俗与现代光影交相辉映,为全旗人民献上了一场兼具草原风情与时代气息的光影盛宴。

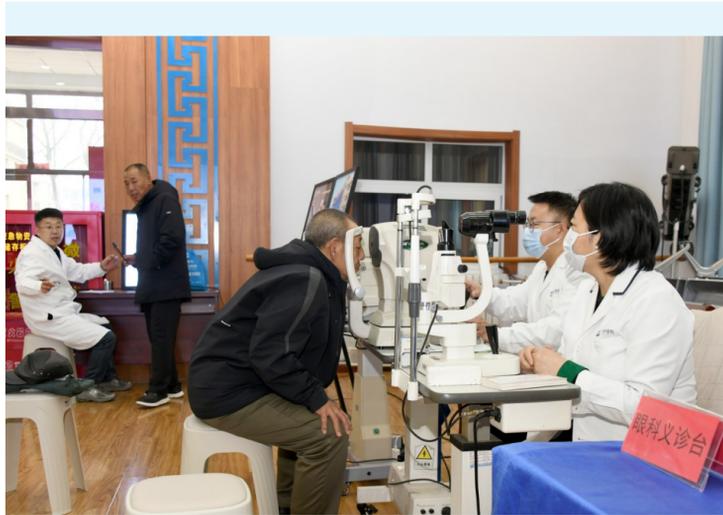
夜幕降临,华灯齐放,广场瞬间化作璀璨灯海。形态各异的花灯次第点亮,红的热烈奔放,金的雍容华贵,彩的灵动鲜活,光影交织,暖意融融。市民们驻足观赏、拍照留念,在灯海中尽享团圆温情与节日喜悦。广场北侧,气势恢宏的骏马造型主灯格外醒目,骏马昂

首奋蹄、身披流光,恰似踏春而来,寓意新年一“马”当先、奋勇争先。

今年灯会精心设置迎新春主题灯组、吉祥寓意灯组等特色景观,既营造出喜庆祥和的节日氛围,又充分展现察右后旗独特的地域文化魅力。

据了解,为保障市民安全舒心赏灯,相关部门提前对灯组搭建、用电安全、现场秩序等开展全面排查,同步加强环境卫生、设施维护与应急保障,让群众游得安心、逛得舒心。

以灯为媒,以光传情。此次元宵灯会为全旗人民营造了温馨欢乐、喜庆祥和的节日氛围。骏马踏春至,灯火耀元宵,察右后旗正以满腔热忱迎接佳节,与广大群众共赴一场难忘的元宵之约。



▲义诊医生为老年学员开展眼部健康检查。

▶工作人员向老年学员科普反诈知识。

本报记者 张可心 摄

市老年大学——
举行春季学期开学活动

本报讯(实习记者 冯华朵)3月2日,市老年大学迎来2026年春季学期开学报名首日,大批老年学员纷纷前往咨询、报名,开启新学期的求学之旅。

上午8时30分刚过,已有不少学员在主校区礼堂内信息栏前查看新学期的专业课程、授课时间及师资安排,互相分享选课经验,选择适合自己的上课时间和学习内容。

“您先选择器乐,再下滑选择钢琴就可以提交信息了。缴费完成后记得保存好报名信息。”9时整,线上报名通道准时开启。工作人员耐心指导学员们扫码注册、填写信息、选择课程、确认缴费,一遍又一遍地重复着操作步骤,及时解答学员们遇到的各类疑问,帮助大家顺利完成报名流程。

礼堂另一边,已经完成报名的学员们在眼科义诊台前排起了长队。义诊医生耐心为每位学员测量视力、检查眼底的同时,为其讲解老年人常见眼病的预防、护理知识,并针对不同学员的眼部问题给出个性化的保健建议和治疗方案。

此外,现场还专门设置了反诈科普区,工作人员结合利用AI手段进行电信诈骗的典型案列,用通俗易懂的语言为学员们讲解反诈知识。

“终于盼来了老年大学开学报名。我来这里学习已经有七八个年头了,今年和往常不一样,依旧选择了国画写意课。”刚报名成功的学员周跃英高兴地说:“在这里,我不仅培养了兴趣爱好、陶冶了情操,还结识了许多志同道合的老朋友,大家一起学习、交流、进步,晚年生活变得格外充实。”

“本学期课程将在3月9日正式开课。为满足更多老年群体的学习需求,报名工作将持续到3月13日。”市老年大学副校长杨凯表示,新学期,学校将围绕“贴合需求、优化服务、提质增效”的核心目标,从课程设置、师资力量、校区布局三大维度进行升级,所有调整均以老年人的实际求学需求为出发点,力求让老年朋友学得舒心、快乐,真正把市老年大学打造成银发群体的“学习乐园”和“精神家园”。

察右中旗

举办元宵节群众文化月活动

本报讯(记者 王锦鹏 通讯员 杨静静 王志芳 高伟)连日来,察右中旗2026年元宵节群众文化月活动暨民俗踩街活动进行。来自该旗的8支代表队齐聚街头,以热闹喜庆的传统表演欢庆马年新春,喜迎元宵佳节,为春日里的察右中旗增添了浓浓的年味。

活动现场,威风锣鼓气势磅礴,彩扇翻飞、红绸舞动,精彩节目轮番上演。队员们精神抖擞,步伐整齐,伴随

着欢快的鼓点扭腰摆臂、载歌载舞,既展现了传统文化的独特韵味,也彰显出察右中旗人民昂扬向上的精神风貌。

此次踩街展演从察右中旗新时代文明实践广场出发,沿城区主要街道行进,一路锣鼓喧天、热闹非凡。居民们扶老携幼驻足观看,纷纷用手机记录精彩瞬间,掌声与欢笑声此起彼伏,处处洋溢着喜庆祥和、年味十足的节日氛围。

商都县

举办元宵节书画摄影展

本报讯(实习记者 师潇楠 通讯员 胡成敏 史春宇)3月2日,商都县文联举办2026年“翰墨歌盛世,丙午迎新春”元宵节主题书画摄影展,旨在弘扬中华优秀传统文化,丰富群众精神文化生活,营造喜庆祥和的节日氛围。

活动现场,不少群众驻足观赏、交流品评,大家在翰墨书香中感受艺术魅力,品味元宵佳节的独特韵味。

“这次书画摄影展,为我们文化爱好者提供了沟通交流的平台,也为全县群众送上了一份节日文化大餐,

让大家在赏书画、品墨香中欢度元宵佳节,不仅丰富了群众的精神文化生活,也营造了欢乐祥和、文明向上的节日氛围。”商都县书法协会会员焦作实说。

据悉,本次展览为期2天,共展出书法、绘画作品86幅,摄影作品64幅。作品题材丰富、形式多样、格调高雅,既有对传统佳节的深情礼赞,也有对家乡发展、时代新风的生动描绘,为全县群众献上了一场兼具艺术性与观赏性的文化盛宴。

四子王旗西什颗碌砬村——

时隔36年,秧歌又扭起来了

□实习记者 冯华朵
通讯员 宋晓雨 李宁

“咚咚咚,咚咚咚……”3月2日,农历正月十四一大早,一阵响亮的锣鼓声在四子王旗乌兰花镇西什颗碌砬村响起。

村民们循着铿锵的锣鼓声聚在村口,只见30多位秧歌队员身着彩衣、手持彩扇,在“伞头”的带领下,踩着鼓点扭腰摆臂,走起了“八字花步”。这热闹的场景,不仅唤醒了村庄的烟火气,也勾起了村民们对往日年味儿的回忆。

“小的时候,每年看着扭秧歌,听着唢呐声,感觉这年才过得红火热闹有味道,可长大后的30多年里,村里再没举办过秧歌活动。”西什颗碌砬村村民降金河对记者说,“这几年,大家的腰包渐渐鼓了起来,物质生活一天比一天好,可总觉得年味儿淡了。今年,我就倡议全村乡亲们共同把秧歌队再办起来,还要办得红红火火。”

提议一出,立刻得到了全村人的热烈响应。尤其是在外打工的年轻人,得知要重建秧歌队的消息后,纷纷伸出援手、踊跃捐款。短短几天时间,

就有62户村民参与其中,用实际行动支持秧歌队筹办。

为了恢复当年的水准,村里把老秧歌队员请来当“师傅”。从步伐到阵型,从鼓点到唱词,老手艺人手把手地教,队伍里的年轻人一招一式地学,扭得劲头十足。

秧歌出队前,村民们还要先唱一段引歌。这是过去的老规矩,也是传统文化的薪火相传。

“咱们这个秧歌队,没有专业的演员,全是地地道道的村里人,都是凭着热爱凑到了一起。大家扭出的不仅是喜庆热闹的劲儿,而且展现出

咱们村民的精神,是咱们乡村越来越好的底气!”西什颗碌砬村村长张红旺看着眼前热闹的秧歌队,满脸欣慰地说,“希望借着扭秧歌的热闹,让更多人看到咱们村的好气象、烟火气,看到咱们村民的幸福劲儿。”

锣鼓声依旧铿锵,秧歌步依旧欢快。这支沉寂了36年的秧歌队,不仅扭出了村里的年味儿,扭出了村民们的幸福与欢喜,还传承了优秀传统文化。往后,乡村振兴的精神也会在这欢快的鼓点与舞步中,愈发昂扬。