



八小时外的成长时光 乌兰察布“青年夜校”为青年赋能

»06版«

京蒙携手，把岗位送到求职者面前



招聘会现场

实习记者 张玥 摄

»06版«

趣味互动学环保 绿色理念走进幼儿课堂

»07版«



让文旅从“眼球”走向“心灵”

■任堃

近日，“好客山东·齐鲁1号”文物研学主题旅游列车首发，从泰安奔赴邯郸，串联起齐鲁燕赵千年文脉，让省城文旅品牌从口号转化为可触摸、可体验、可传播的移动场景，绘就一幅立体鲜活的跨区域文旅新画卷。

文物研学主题旅游列车，是山东在深化交通旅游融合发展、创新文旅产品供给的一次探索实践。载着游客穿行于泰山巍峨、黄河奔涌、海岸辽阔之间，“齐鲁1号”让“旅途”变成“风景”，让“奔赴”变成“体验”。在车轮与铁轨的轻响中，旅客通过这方移动天地内的一山一

水、一器一物、一歌一舞，完成一场与齐鲁文化的温柔相遇。“好客山东”不再只是一句深入人心的口号，而是化作可触可感可共情的生活美学，为文旅融合点亮一盏兼具传统底蕴与现代创新的明灯。

文旅的新境，已不止于远观与行走，而且是一场身入其中、心入其里的沉浸式奔赴。放眼全国，各地都在探索推动“眼球经济”转化为“心灵经济”的文旅融合新路径；湖北宣恩县将老城区非遗工坊、周边茶园步道、山水景区串点成线，用随处可感知的原生文化切片把整座

县城转化为可触摸、可参与的活态文化场；河南开封以宋风为脉，用全城NPC（非玩家角色）与任务式剧情铺开一幅可游可玩的人间烟火，让千年古画在实景演绎与市井互动中活化成可参与的日常；南京红山森林动物园以人文关怀与创意表达，成为城市文旅的亮眼名片。无论是以非遗活化为古城老街续写新生，或以科技赋能文博体验，或以乡村烟火勾勒诗意栖居，或以红色基因传承信仰力量，越来越多的地方跳出同质化的风景，奋力探索各美其美的时代文旅表达。

文旅之新，不在求奇求异，而在以心焕新。文化为根，让文旅有底气，以旅为笔串联千年文明，正是深耕文化内核、推动本土文化传承创新的生动体现。用心为底，让文旅有温度，创新从不是凭空造景，而是贴近生活、贴近大众、贴近时代的真诚表达，于细微处焕发新生。融合为翼，让文旅有活力，用好“文旅+”载体实现多元赋能，构建多业态共生格局，方能拓展文旅消费新空间，促进区域文化资源共享活化。文化有根，创新有魂、为民亲民，古老文脉才能搭上现代列车，让历史故事走进当代生活，让厚重底蕴

以轻盈姿态走向年轻人，走向五湖四海。山河辽阔，文脉悠长，文旅融合的本质，正是文化价值与旅游体验的深度共生。以文为魂，以旅为媒，以创新为翼，以温度为底色，当每一座城市、每一方水土，都以独有的文化根脉与创新表达，让远方更具有吸引力，文旅融合必将为文化强国事业注入源源不断的鲜活动能，书写新时代中华文明传承发展的壮丽篇章。在一程山水里遇见文化，在一段烟火中触摸情怀，在一番沉浸中收获共鸣。新时代的文旅华章，必将在滚滚车轮中驶向满途的春和景明。