

## 幼儿数学教育与小学数学的衔接策略

幼儿园数学教育并非提前教授小学算式，而是遵循幼儿身心发展规律，为小学数学学习打好基础、思维与习惯基础。

首先，积累数学核心经验，做好知识衔接基础。在生活与游戏中培养幼儿数感，如点数、比较、分类、排序、认识图形与方位等，理解数量关系，而非机械计算。帮助幼儿积累空间、时间、测量等感性经验，为小学几何、应用题学习铺垫具象认知。

其次，发展逻辑思维，促进学习思维衔接。通过拼图、迷宫、推理游戏，锻炼幼儿观察、分析、判断与归纳能力。引导幼儿动手操作、自主探究，从直观感知逐步过渡到简单抽象思考，适应小学数学的逻辑性要求。

再次，培养良好学习习惯，助力学习品质提升。注重培养幼儿专注倾听、有序操作、认真思考、敢于表达的习惯，养成做事条理清晰、独立解决问题的能力，缓解入学后的学习适应压力。

最后，规避教育小学化。摒弃提前刷题、死记硬背的方式，坚持生活化、游戏化教学，保护幼儿学习兴趣。家园协同，营造轻松的数学氛围，让幼儿愿意学、喜欢学，顺利实现从幼儿园到小学数学学习的平稳过渡。

参考文献：  
1. 中华人民共和国教育部. 3-6岁儿童学习与发展指南[S]. 2012.  
2. 毕可洁. 幼小衔接视域下幼儿数学核心经验的习得策略[J]. 江苏教育研究, 2023(14): 88-92.

兴和县京蒙幼儿园 牛海  
兴和县团结中心学校 张志敏

## 扭扭棒与传统民俗的创意碰撞

在手工材料的缤纷世界里，扭扭棒凭借柔软可塑的特性与绚丽色彩，成为创作新宠。当这个现代“精灵”邂逅千年传统民俗文化，一场别开生面的创意盛宴就此展开。

春节，承载着国人对团圆与美好的憧憬。手工课堂上，孩子们指尖翻飞，将扭扭棒编织成圆润的宫灯、六角灯的骨架，再搭配彩纸剪裁的祥云、牡丹纹样。暖黄灯光亮起时，灯笼仿佛被唤醒，照亮教室的同时，也唤醒了记忆中的浓浓年味。

民间玩具有传统民俗的璀璨明珠。扭扭棒为其注入全新活力：缠绕成螺旋桨，化作灵动竹蜻蜓，轻轻一搓便飞向空中；弯曲成虎形，搭配毛线花纹与彩珠眼睛，威风凛凛的泥老虎栩栩如生。这些新玩具既延续童真纯朴，又让传统在新时代焕发新机。

传统服饰文化中，扭扭棒化身传承东方美学的画笔。孩子们将其弯曲缠绕成花朵、蝴蝶，缀上珠子，制成发簪、胸针，别在汉服发髻、旗袍领口。金属丝的柔韧性完美复刻传统饰品的曲线美，而现代材料的色彩张力，又让“云想衣裳花想容”的古典意象更具视觉冲击力。扭扭棒用自己的“语言”，重新诠释着传统服饰文化中“以形表意”的美学精髓。

扭扭棒与传统民俗文化的交织，是创新与传承的融合，更是跨越时空的文化共鸣。孩子们在创作中不仅收获精美作品，更种下传承传统文化的种子。期待未来更多创意碰撞，让传统文化在新时代绽放更绚烂光彩，生生不息，代代相传。

实验小学 朱丽慧  
兴和二中 钱文娟

## 中小学班级课间管理的现状分析与优化

课间是衔接课堂教学、缓解学生学习疲劳、维护校园教学秩序的重要过渡时段。班级课间管理直接影响校园安全稳定与教学连贯性。聚焦中小学班级课间管理实际，从制度细化、自主管控、氛围引导、家校协同四个维度提出建议，旨在构建有序、安全、高效的课间管理模式，保障校园教学活动顺利开展。

课间虽短，却是校园管理的关键节点，也是教学闭环中不可忽视的环节。规范的课间管理，能够有效遏制学生追逐打闹、拥挤推搡、高

声喧哗等行为，防范磕碰摔伤、矛盾冲突等安全事故，保障学生人身安全；同时能帮助学生合理调整状态，快速切换学习节奏，维持班级与校园整体秩序，为后续课堂教学筑牢基础[1]。

当前中小学课间管理普遍存在两大痛点：一是管理模式粗放，缺乏明确、细化的课间行为准则，学生行为无章可循；二是监管力度不足，学生自主活动自由度高，学生行为难以及时制止[2]。此外，学生课间活动单一、缺乏正向引导，也加剧了管

理难度。

结合班级学生年龄特征，应制定具象化的《课间文明守则》，明确规定课间禁止追逐打闹、攀爬桌椅、大声喧哗，划定安全活动区域与适宜活动类型，让学生清晰知晓课间行为准则；组建班级课间管理小队，让每位学生都参与管理，培养学生的责任意识，对违规行为及时告知；引导学生开展安全、文明的课间活动，减少无序打闹行为，让课间十分钟既放松身心，又保持秩序，从根源上降低管理难度。

班级课间管理是一项常态化、精细化工作，核心在于立规矩、强监管、善引导，需通过制度约束、自主管控、正向引导多措并举，筑牢课间安全防线，保障校园教学活动有序推进。

参考文献：  
[1] 张敏. 中小学课间安全管理的实践探索[J]. 教学与管理, 2024(05).  
[2] 刘佳. 班级课间秩序管控的有效路径[J]. 基础教育参考, 2023(14).  
兴和县第四中学 聂吉峰  
兴和县京蒙小学 陈爱芳

## 阅读作业的重构

当新课标将核心素养确立为语文教育的锚点，阅读作业便不再是课本习题的简单延伸，而成为连接文本与生活、认知与成长的桥梁。在“语言建构与运用”“思维发展与提升”等素养维度的指引下，阅读作业设计正经历从“知识复现”到“素养培育”的深刻转型。

好的阅读作业，应是文本与生活的对话通道。教授《乡土中国》时，可设计“家乡习俗田野调查”；让学生带着费孝通的“差序格局”理论，走访邻里长辈，记录春节祭祖、婚嫁礼俗的细节，这种作业打破了书房与社会的壁垒，使理论成为观照生活的透镜。

好的阅读作业，更应是思维生长的

阶梯。赏析《红楼梦》“黛玉葬花”时，可设计“多视角改写”任务：以紫鹃的丫鬟视角补写葬花后的心理，以宝玉的知己视角续写当晚的梦境，以贾母的长辈视角点评此事的“痴傻”。不同视角的切换，使学生在角色代入中体会“一千个读者就有一千个哈姆雷特”的真谛。

新课标背景下的阅读作业，当如庖丁之刀，既贴着文本的肌理游走，又循着素养的脉络深入。它不应是学生的负担，而应是点燃兴趣的火种——让学生在完成作业的过程中，既见文本之美，又见生活之真，最终抵达“读万卷书”与“行万里路”的交响共鸣。

兴和县第一中学 肖静 陈薇

## 数字化背景下AI技术在小学班级管理中的应用

在教育数字化转型的浪潮下，AI技术凭借数据处理、智能分析等核心优势，为小学班级管理提供了高效化、精细化、个性化的创新路径，推动传统管理模式从“经验驱动”向“数据赋能”转型。本文结合实践场景，探讨AI技术在小学班级管理中的应用价值、核心场景与优化策略，为提升班级管理效能提供借鉴。

一、AI技术在班级日常事务管理中实现了效率革新

传统考勤、作业收发、值日安排等重复性工作，通过智能管理系统可实现自动化处理——AI考勤终端实时记录学生出勤状态并同步给家

长，作业提交情况在平台上一目了然，教师可精准提醒未完成学生，大幅减少事务性工作耗时。更重要的是，AI能归集学生课堂互动、作业质量、社交行为等多维数据，生成班级健康度雷达图，帮助教师快速掌握班级整体状态，为管理决策提供数据支撑。

二、在学生个性化成长引导方面，AI技术发挥了“精准赋能”作用

借助自然语言处理技术分析学生周记、课堂发言，可捕捉“压力”“孤独”等高频负面词汇，及时预警心理风险；通过学习数据建模，能识别“课堂沉默但小组活跃”的学生特点，为其定制展示机会。AI构建的个性化

成长档案，以可视化时间轴呈现学生成长轨迹，既记录学业成绩，也留存关键成长事件，让评价更全面立体，助力教师实施差异化引导。

三、AI技术还搭建了家校社协同育人的智能桥梁

借助微信小程序等平台，教师可与家长实时互动，针对“拼音教学”等具体问题提供语音指导和场景化视频，实现从“单向沟通”到“双向对话”的升级。部分学校联动图书馆、科技馆开发“智能课堂”，通过AI拓展教育场景，让学生参与实验操作、拓印体验等活动，提升学习兴趣与综合素养，构建多元共生生态圈。

四、结语

总之，AI技术为小学班级管理注入了新活力，在提升管理效率、精准育人、协同共育等方面成效显著。未来需坚持“技术为辅、育人为本”，推动AI与班级管理深度融合，让技术更好服务于学生全面发展，助力教育数字化转型落地见效。

参考文献：  
[1] 李明远. 数字化班级管理系统应用总结与反思[J]. 中小学管理, 2025(11): 45-46.  
[2] 王建国. AI赋能小学班级管理精细化管理的实践路径[J]. 班主任之友, 2025(8): 38-40.

兴和县明德小学 郭海霞  
兴和县育才小学 张爱霞

## 中学教育：不止于分数，更重在成长

中学阶段是青少年三观成型、人格塑造的关键期，也是知识积累与能力培养的黄金期。当下，不少家庭和教育从业者陷入“唯分数论”的焦虑，把试卷分数、排名位次当作评判学生的唯一标准，甚至将其等同于教育的全部价值。殊不知，中学教育从来不是一场只看成绩的短跑，而是关乎终身发展的成长马拉松。真正优质的中学教育，不止于分数高低，更在于立德树人、赋能成长，让每个少年都成为有温度、有担当、有力量的人。

分数是学业的阶段性反馈，却绝非教育的终极意义。我们不应否认优异成绩是知识扎实的体现，公平考试也为学子搭建了向上阶梯，但过度执念分数只会本末倒置。

为了刷题舍弃阅读乐趣，为了提分放弃兴趣培养，为了名次忽视同伴情谊，即便换来亮眼成绩单，也可能让孩子失去独立思考的能力、直面挫折的勇气、共情他人的善良。教育的本质是唤醒灵魂、塑造人格，分数只是成长路上的参考项，我们绝不能用冰冷的数字，定义少年的无限可能。

中学教育的核心，是筑牢品德修养的根基。“立德树人”是教育的根本任务，良好品行远比卷面分数更能支撑孩子行稳一生。课堂之上，我们不仅要传授文墨哲思、数理化知识，更要教会学生明辨是非、懂得感恩、坚守底线；校园之中，不仅要营造勤学善思的学风，更要培育互助友爱、崇德向善的氛围。一句礼

貌的问候、一次主动的帮扶、一份犯错后的担当，这些细微的品行闪光，都是比满分试卷更珍贵的成长印记，是孩子立足社会的立身之本。

中学教育的关键，是锻造全面发展的能力。分数考查的是解题技巧与知识记忆，而新时代需要的是应试机器，而是能解决问题、适应变化的综合人才。课堂上多留自主探究空间，让学生学会主动思考而非被动接受；课后多开展实践活动、社团交流，让孩子在协作中提升沟通能力，在实践中积累阅历；面对学业失利，少指责、多引导，帮学生在挫折中锤炼韧性。这些无法用分数衡量的能力，才是伴随孩子一生的核心竞争力。

中学教育的底色，是守护身心

健康的温度。青春期少年敏感细腻，学业压力、人际烦恼都可能成为成长阻碍。比起紧盯排名，教育者更应俯下身倾听心声，关注孩子的心理状态，用鼓励化解焦虑，用理解温暖心灵。健康的体魄、阳光的心态，是成长的基石，唯有身心皆安，少年才能满怀热爱奔赴未来。

教育是一场温暖的陪伴，更是一次静待花开的守候。分数能决定一时的去向，却决定不了一生的高度。愿教育者跳出分数桎梏，坚守育人初心；愿家长放下焦虑，尊重孩子的成长节奏。让中学教育回归本质，不止于分数，更重于成长，让每个少年都能在阳光下绽放个性，成为更好的自己。

兴和县第一中学 邱磊 赵海霞

## 游戏材料开放性对幼儿创造力表现的影响

——以低结构材料为例

【摘要】低结构材料以其独特的开放性特质，成为激发幼儿创造力的关键载体，值得深入研究与探讨。

【关键词】游戏材料；幼儿；创造力；影响  
幼儿园应充分认识到低结构材料的价值，加强对低结构材料的应用和探索，为幼儿提供更加丰富、开放的游戏环境，以促进幼儿创造力的发展和个性的完善。

一、低结构材料对幼儿创造力表现的影响

(一) 激发幼儿的想象与创造潜能  
低结构材料的开放性，为幼儿提供了广阔的想象空间。幼儿可以根据自己的生活经验和兴趣爱好，对低结构材料进行自由组合、改造和创新，从而创造出各种独特的作品和游戏场景。

(二) 培养幼儿的发散思维能力  
低结构材料的开放性特点，使得幼儿在游戏中的玩法和组合方式多种多样，这有助于培养他们的发散思维能力。

(三) 促进幼儿的个性发展  
低结构材料的开放性使得幼儿能够根据自己的个性和需求进行游戏和创造。在与低结构材料的互动中，幼儿可以自由地表达自己的想法和情感，展现

自己的个性特点。

二、低结构材料在幼儿园游戏中的应用策略

(一) 丰富材料种类与层次  
为了满足不同幼儿的需求和兴趣，幼儿园应提供丰富多样的低结构材料，包括不同类型、不同材质、不同大小的材料。同时，还应根据幼儿的年龄特点和发展水平，对材料进行分层投放，以适应不同阶段幼儿的发展需求。

(二) 科学规划投放方式  
低结构材料的开放性，提高了材料的利用率和幼儿的参与度。可以采用集中投放和分散投放相结合的方式，在幼儿园的各个区域都投放适量的低结构材料，让幼儿在游戏中能够随时获取和使用。

(三) 加强教师指导与支持  
在幼儿游戏过程中，教师应加强对幼儿的指导与支持，引导幼儿正确使用低结构材料，激发他们的创造力。

【参考文献】  
[1] 方兵. 游戏材料对幼儿创造力表现的影响研究[J]. 教学与研究, 2023(06): 120-122.

兴和县育才幼儿园 张春艳 李焕焕

## 传统文化融入学前教育课程的路径与策略

【摘要】学前教育作为文化启蒙的关键阶段，如何通过课程创新实现非遗手工的传承，成为教育者关注的焦点。

【关键词】传统文化；学前教育；课程融入；路径

把剪纸、陶艺、竹编等非遗手工艺融入学前教育课程中，既可以激发幼儿的学习兴趣，又可以加深幼儿对传统文化的理解。

一、非遗手工艺融入课程的价值  
1. 文化认同的启蒙载体  
非遗手工艺承载着地域文化基因，幼儿在动手实践中，通过触摸竹篾纹理、观察陶泥塑形，能直观感受传统文化的物质形态与精神内涵，形成对本土文化的初步认知[1]。

2. 综合能力的培养场域  
非遗手工艺的复杂性要求幼儿调动多感官参与，促进认知、动作与社交能力的协同发展。

二、“三化融合”策略：从园本化到个性化的路径设计

1. 园本化渗透：文化符号的环境浸润  
班级要设置“非遗角”，陈列陶泥作品、竹编工具，配合节气主题布置（如清明节展示青团模具），使幼儿在潜移默化中接受文化熏陶。

2. 班本化实施：项目式学习的深度体验  
教师要设计“从泥土到茶杯”项目，

引导幼儿经历挖泥、练泥、拉坯、上釉的全过程，并记录制作日记，使幼儿对非遗技艺的理解从“操作层面”升华至“文化层面”。

3. 个性化发展：混龄活动的兴趣延伸  
幼儿可根据兴趣选择活动，如部分幼儿从陶艺体验发展为独立创作，体现个性化发展的成效。

三、创新教学策略：从体验到创造的跨越

1. 情境教学法：文化场景的沉浸式构建  
教师通过角色扮演、故事情境创设，增强非遗学习的趣味性。

2. 劳动教育融合：价值认知的实践转化  
“全过程劳动创作”模式要求幼儿参与非遗产品的生产链，这种“创造价值”的体验，使幼儿对“劳动创造美”的认知内化于心。

3. 数字化赋能：传统技艺的现代转换  
利用AR技术还原非遗制作过程，可以使幼儿在虚拟场景中完成对称剪裁任务，系统实时反馈文化知识，明显提升幼儿对传统技艺的接受度。

【参考文献】  
[1] 李浩. 传统文化融入学前教育课程的路径探索[J]. 教育科学, 2025(08): 60-62.

兴和县北官幼儿园 李志宇 罗慧晶

## 2023年卓资山镇村集体经济肉牛养殖场建设项目环境影响评价第二次公示

一、环境影响报告书征求意见稿全文的网络链接的方式和途径

报告链接: [https://pan.baidu.com/s/11pTuvqUT-fvYB\\_MGRc7YUw?pwd=iur6](https://pan.baidu.com/s/11pTuvqUT-fvYB_MGRc7YUw?pwd=iur6) 提取码: iur6

二、征求意见稿的公众范围

本项目周边的住户、单位。

三、公众意见表的网络链接方式：  
[http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024\\_665329.html](http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024_665329.html)

四、公众提出意见的方式和途径：  
公众意见表发至邮箱：

707486891@qq.com

五、公众提出意见的起止时间  
公众可在本公告发布后10个工作日内，向环评单位或建设单位反映意见。

六、环境影响报告书编制单位名称：

内蒙古精创项目管理有限公司

七、建设项目的建设单位和联系方式  
卓资县卓资山镇人民政府  
联系人：杨书  
电话：15848463126

## 丰镇市增设水源地水源井及智能远传水表改造项目环境影响评价第二次公示

一、环境影响报告书征求意见稿全文的网络链接的方式和途径

报告链接: [https://pan.baidu.com/s/1mS2-yyp\\_fX9AIRY-hY3wZA](https://pan.baidu.com/s/1mS2-yyp_fX9AIRY-hY3wZA) 提取码: xs81

二、征求意见稿的公众范围  
本项目周边的住户、单位。

三、公众意见表的网络链接方式：  
[http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024\\_665329.html](http://www.mee.gov.cn/xxgk2018/xxgk/xxgk01/201810/t20181024_665329.html)

四、公众提出意见的方式和途径：  
公众意见表发至邮箱：

707486891@qq.com

五、公众提出意见的起止时间  
公众可在本公告发布后10个工作日内，向环评单位或建设单位反映意见。

六、环境影响报告书编制单位名称：

内蒙古精创项目管理有限公司

七、建设项目的建设单位和联系方式  
丰镇市丰泰水务有限责任公司  
联系人：霍主任  
电话：13150843111