

社会关注

# 从追逐品牌到关注自身 年轻人为“悦己”买单

□本报记者 朱旭敏

每天下班之后,27岁的李佳都会坐在古筝前,指尖划过琴弦,悠扬的乐声在客厅里散开。就在两年前,这个时间她多半还在商场里逛专柜,或者对着购物软件纠结要不要下单新款包包。如今,曾经占据她工资大半的服饰美妆支出,已经被古筝课和健身私教课取代。

记者走访发现,越来越多像李佳这样的年轻人,正在主动跳出消费主义的漩涡。他们不再把大牌服饰、限量潮品当作身份的标签,而是将消费的重心转向健身塑形、技能学习、旅行体验等能够带来长期价值的领域,重新定义着金钱与生活的关系。

过去很长一段时间,社交攀比和商业营销共同塑造了年轻人的消费逻辑。刚工作的李佳,身边的同事朋友都在追国际

大牌美妆和轻奢包包,她也不自觉地加入了这场“军备竞赛”。为了跟上潮流,她每月工资大半都花在穿戴用品上,甚至经常透支信用卡。

25岁的刘宇则是潮牌和数码产品的狂热追随者,新款一上市就忍不住入手,家里堆着十几双只穿过几次的运动鞋和一堆闲置的数码配件。为了买一件限量款上衣,他曾经连续半个月每天只吃两顿饭。26岁的王甜也有过类似的经历,她的衣柜里塞满了当季的品牌女装,很多衣服只穿过一次就再也没动过。

这种为了“别人眼中的自己”而进行的消费,并没有带来持久的快乐。李佳说,背着大牌包走在街上,心里却因为没有存款而发慌。刘宇发现,那些曾经让他引以为傲的潮牌,穿几次就失去了新鲜感。王甜则坦言,每天早上对着满满一柜子衣服发愁什么,反而成了一种负担。

当外在的物质堆砌无法填补内心的空虚,越来越多年轻人开始反思消费的意义。李佳开始不再关注大牌新款,护肤品换成了性价比更高的国产款,衣服只买舒适合身的基础款。省下的钱,她一部分报了从小就学的古筝班,一部分办了健身卡。每天下班练琴、健身,看着自己一点点进步,她的内心变得前所未有的充实。

刘宇也戒掉了买潮牌的习惯,数码产品只选实用耐用的国产机型。他把攒下的钱一分为二,一部分用来健身,一部分用来旅行。坚持运动一年多,他的体脂率降了下来,身材线条越来越明显,随便穿一件基础款T恤都很显瘦。而走过山川湖海的经历,更让他开阔了眼界,不再局限于眼前的物质攀比。

王甜则把更多的钱投入到了自我提升上。她报了专业技能培训班,利用业余时间充电,职场竞争力明显提升。同

时,她也坚持练瑜伽、读书,整个人的气质和状态都发生了很大的变化。“以前总觉得要靠名牌衣服撑场面,现在才发现,好身材、好气质、好能力,才是一个人的最好的名片。”王甜说。

这种消费观的转变,本质上是年轻人自我意识的觉醒。他们不再通过外在的标签来定义自己,而是更关注内心的感受和长期的成长。消费不再是为了向别人证明什么,而是为了让自己变得更好。从追求物质的满足到追求精神的丰盈,从盲目跟风到理性选择,年轻人正在用自己的方式,构建一种更健康、更可持续的生活方式。

这种清醒、务实的消费理念,正在逐渐成为年轻一代的主流。它不仅让年轻人告别了透支金钱,拥有了更稳定的财务状况,更让他们在自我提升的过程中,收获了更从容、更有价值的人生体验。

## 激发教育发展活力

# 从课堂到展厅 科技馆让科学知识不再枯燥



○学生们边听讲解边认真记录

乌兰察布科技馆供图

□本报记者 刘佳鑫

4月的乌兰察布科技馆内,时常回荡着孩子们的惊叹声与欢笑声。自2026乌兰察布“金雕云”青少年科学教育——集宁区中小学研学实践活动在馆启动以来,一批批来自集宁区各中小学的学生

走进这里,在展、教、课、影、剧五大板块构筑的全域研学场景中,开启一场沉浸式科学探索之旅。

作为全市青少年科学教育的重要阵地,近年来,乌兰察布科技馆不断深耕科普教育,精心打造全域研学场景,全面推进科普实践工作,构建起系统化、多层

次、沉浸式的科学教育体系,成功打破传统课堂边界,将科技馆变身成为青少年专属的科普实践“第二课堂”,让学生在被动接收知识的“聆听者”,转变为主动探索发现的“实践者”,让科学教育落地生根,以趣味赋能成长。

“机器人能听懂我们的话,还能做这么复杂的动作!”在智能空间展区,灵活的机器人与炫酷的汽车模型成为全场焦点。集宁区察哈尔小学的学生们围聚在展台前,兴致勃勃地通过下达指令,观察机器人精准地执行各种复杂动作,直观地感受着人工智能与智能制造的魅力,不时发出阵阵赞叹。

智能展区的前沿科技体验让学生们大开眼界,而科学探索厅则为他们提供了动手实践的广阔平台。在齿轮传动、杠杆原理、动力机械等互动展品前,学生们纷纷驻足,亲自动手调试设备、反复操作尝试,在实践中深刻理解抽象的力学原理,将课本上的理论知识转化为可触摸、可验证的切身体验。

除了现代科技与动手实践的体验,乌兰察布科技馆还通过特色展区,带学生们感受古代科技的独特魅力。中国古代科技展区,古天文仪器、榫卯模型等传统科技成果整齐陈列,学生们驻足细观、轻声讨论,在触摸与观察中,感受中华先民的卓越智慧,完成了一次跨越时

空的科技对话。

特效影院内,全景视听技术又将学生们带入更为宏大的科学世界。球幕与4D技术有机结合,将宇宙星空、自然奇观生动地呈现在眼前,让原本抽象的科学知识变得可感可触、通俗易懂。走出影院,学生们仍意犹未尽,围在一起热烈讨论着刚才看到的奇妙景象,分享着自己的所见所感。

在为学生们普及科学知识的同时,乌兰察布科技馆更注重青少年科学精神的培育。在《自立、自强、自豪——中国共产党领导下的科技自主创新之路》展览剧场,学生们认真聆听“两弹一星”元勋们的感人事迹,眼神专注而坚定,爱国情怀与科学理想在心底悄然萌发。“听到科学家们为了国家发展鞠躬尽瘁的故事,我特别感动,以后也想成为一名科学家,为祖国做贡献。”集宁区察哈尔小学五年级学生冯诗涵说。

“研学不是简单的课外参观,而是一次科创思维的深度启蒙。”乌兰察布科技馆相关负责人表示,未来,科技馆将继续深耕青少年科普教育,通过优化展区内容、创新活动形式,依托特色展区常态化开展高质量研学活动,持续深化馆校合作,与更多学校携手整合优质科普资源,真正把科技馆打造成青少年的“第二课堂”,让科学教育深度融入青少年成长的全过程。



○学生们了解传统农具成果

乌兰察布科技馆供图



○学生们观看智能机械臂表演

乌兰察布科技馆供图

## 民生视角



●北官房新建的网红打卡点

本报记者 徐楠 摄

□本报记者 徐楠

始建于1921年,由詹天佑次子詹文琮修建平绥铁路时为外来铁路职工所建的原集宁工务段职工公寓(石头房),历经百年岁月洗礼,如今在集宁区桥西街道北官房社区以“北官房”的面貌保留,成为市民了解平绥铁路百年记忆的城市怀旧打卡点。

记者从集宁区桥西街道北官房社区了解到,北官房的百年历史,始终与国家铁路发展同频共振。西起乌兰察布市,东至通辽市的集通铁路,途经内蒙古4个盟市、13个旗县,全长944.7公里,1995年通车并入全国铁路网后,成为连接东北、华北、西北的重要交通干线,而北官房正是这条干线沿线最具烟火气的印记之一。京包铁路前身京绥铁路,由京张铁路与张绥铁路合并而成,1905年开工建设,1928年正式改称平绥铁路,1949年10月定名京包铁路,这条贯穿南北的交通大动脉,是北官房从无到有、兴衰变迁的核心见证。1921年,詹天佑次子詹文琮主持修建平绥铁路期间,专门在此建设职工公寓,为来自山东、河南、河北三省赴集宁工作的铁路人员提供居所,也就是如今北官房的核心建筑群——原平绥铁路集宁工务段职工公寓,当地百姓习惯称之为“石头房”。

“人们常说的‘石头房’,其实就是北官房的老院落。抗战时期,日军为控制铁路沿线与交通要道,就地取材用大石建房供军官居住,因地处集宁北侧,得名‘北官房’,又因建筑以石头为主,被百姓称作石头房。历经半个多世纪发展,这里已成为如今面积约0.45平方公里的北官房社区。”在北官房社区,老人们向记者介绍说,“上世纪80年代到90年代,为了解决铁路职工的住房问题,各个相关单位陆续建造了这14栋单体楼,其中公安楼2栋、机务段楼7栋、三段楼5栋。直到现在,住在北官房的居民,大多还是铁路离退休老职工。”

“早期的铁路沿线实行半军事化管理,北官房里住的都是换装工人和部队战士,后来为了解决大家的居住问题,这些楼就分配给了铁路职工。时光一晃几十年,随着大家生活越来越好,居住需求也慢慢提高,很多人陆续搬出了这些小面积的楼房,如今楼里虽然还有居民居住,却再也没有了当年家家户户灯火通明、邻里热热闹闹的景象。”北官房社区工作人员说。

走在北官房的平房区,随处可见的石头墙,也是这里独有的特色。早年铁路沿线开发难免凿石挖坑,居民们有人搬来垒成石凳歇脚,有的随手堆在院角,渐渐地家家户户攒起一座座“石头小院”,虽藏着烟火气,却也让平房区显得杂乱,不仅影响美观,还给邻里出行添了麻烦。

后来借着“五城联创”的东风,桥西街道办事处牵头协调多部门发力,100余处私搭乱建被有序拆除,3000吨杂石碎石被彻底清理。曾经拥挤的巷道变得宽敞整洁,平房区的面貌焕然一新,为这片老社区注入了清爽新活力。上世纪80年代,为了让火车运行更平稳、铁轨更耐用,北官房附近的铁路逐步换掉木枕,换上石枕。如今已是第三批石枕更替,早年换下的石枕曾被随意用作围挡、围院,满是“铁路特色”,却暗藏安全隐患,也破坏了环境美观。2015年10月,社区经多次与铁路部门沟通协调,最终将1700余根、总重约1000吨的石枕统一规整摆放。

为让这片百年铁路建筑群焕发新生,留住历史文脉,经营者以原平绥铁路集宁工务段职工公寓(石头房)为基础,打造了“北官房”民宿打卡点。“北官房位置其实并不偏僻,从集宁南站往北走一段路,再穿过北地道右拐,顺路往前就到了。”市民于波说,“在这里走一走、看一看,既能感受老铁路的历史,又能了解集宁的过往,这样的打卡,比单纯逛景点有意义多了。”

# 藏在闹市中的历史记忆 北官房成市民打卡点

## 爱护野生动物 保护自然环境

# 爱鸟护鸟,守护春日生命

本报讯(记者 李梦娜)在第45届全国“爱鸟周”来临之际,近日,乌兰察布市林草局联合市生态环境局、兴和县林草局,在兴和县洮利海湿地举办“守护飞羽精灵 共绘生态画卷”主题宣传教育活动,各单位干部职工、辖区学校师生代表参与活动,共同传递爱鸟护鸟理念,凝聚生态保护共识,助力湿地生态保护与生物多样性提升。

活动开始,兴和县林草局副局长张志勇结合洮利海湿地的生态环境,深入浅出地讲解鸟类与生态的共生关系。他指出,鸟类是湿地生态系统的组成部分,其种群数量与种类变化,直接反映着湿地生态的健康程度。随着洮利海湿地生态修复工作的推进,越来越多的珍

稀候鸟在此驻足,这正是生态环境持续向好的生动体现。在场师生认真聆听,对鸟类保护的重要意义有了更直观、更深刻的认知。

随后,工作人员手持鸟类标本图片,用通俗易懂的语言,为同学们细致介绍栖息于此的野生鸟类。“大家看,这只东方白鹳体长可达1米左右,羽毛以白色为主,翅膀末端是黑色羽毛,是国家一级保护动物。而北朱雀体型小巧,雄鸟羽毛呈鲜艳的红色,非常容易识别。”工作人员一边讲解,一边展示鸟类的外形特征、生活习性和迁徙轨迹,还手把手教大家识别鸟类、救助受伤鸟类的方法。同时,结合《中华人民共和国野生动物保护法》相关条款,普及野生动物保护法律法

规,让法治意识与生态理念深深扎根在大家心底。

活动中,同学们认真聆听、踊跃互动,纷纷举手提问鸟类识别技巧、救助注意事项等问题。“原来我们身边有这么多珍贵的鸟类,通过今天的认识和学习,以后我会更加关注和爱护鸟类动物,我也会告诉身边的人,让大家共同保护它们的家园。”学生李彤说。

科普宣讲结束后,工作人员小心翼翼地打开鸟笼,10只康复的北朱雀、黄雀振翅飞向蓝天,消失在湿地的绿意之中。看着鸟儿重返自然,现场响起阵阵掌声,同学们欢呼着挥手,为鸟儿的回归送上祝福。

据乌兰察布市林草局副局长张文魁介绍,过去五年,市、县两级林草部门持续

发力生态保护,完成洮利海湿地植被修复2000余亩,共设立8个鸟类监测点,救助野生鸟类300余只,各项工作取得扎实成效。同时,他也向全社会发出倡议,呼吁大家共同关爱野生鸟类、守护绿水青山,全力推进野生动植物保护与湿地生态修复工作。

“此次‘爱鸟周’主题宣传教育活动,不仅让师生们增长了生态知识,更厚植了大家的生态保护理念。”张文魁表示,下一步,乌兰察布市将以此次活动为契机,持续深化湿地生态保护与修复工作,强化野生鸟类巡查管护力度,常态化开展多元化生态科普宣传活动,希望在全社会的共同努力下,让洮利海湿地成为鸟类的乐园。



○工作人员发放爱鸟护鸟宣传手册 本报记者 李梦娜 摄