

烏蘭察布日報

新聞 民生 法治

中共烏蘭察布市委機關報
烏蘭察布市融媒體中心出版
國內統一連續出版物號：CN 15-0012/
郵發代號：15-8026



2026年5月6日 星期三
丙午年三月二十
第19042號
今日8版

习近平对湖南长沙浏阳市一烟花厂爆炸事故作出重要指示强调

抓好重点行业领域风险隐患排查整治 加强公共安全管理 确保人民群众生命财产安全

李强作出批示

新华社北京5月4日电 5月4日16时40分许，湖南长沙浏阳市华盛烟花制造有限公司车间发生爆炸，造成重大人员伤亡。

事故发生后，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平高度重视并作出重要指示指出，湖南长沙浏阳市一烟花厂发生爆炸，造成重大人员伤亡。要抓紧搜寻失联人员，全力救治伤员，妥善做好善后等工作。要尽快查明

事故原因，严肃追责。习近平强调，各地区和有关部门要深刻汲取教训，盯紧压实安全生产责任，抓好重点行业领域风险隐患排查整治，加强公共安全管理，确保人民群众生命财产安全。

中共中央政治局常委、国务院总理李强作出批示指出，要抓紧核清人数，全力救治伤员，科学组织搜救，严防次生灾害，妥善做好善后工作。同时，尽

快查明事故原因，依法依规严肃处理。当前正值劳动节假期，国务院安委会要督促各地引以为戒，进一步加强重点行业领域安全生产工作，严防重特大事故发生。

根据习近平重要指示和李强要求，应急管理部已派出工作组赶赴现场指导。湖南省已组织力量全力做好伤员救治和现场处置等工作。目前，各项工作正在进行中。

刘海泉督导检查“五一”假期安全生产等工作

本报讯(记者 郝鹏)5月4日，市委副书记、市长刘海泉深入察哈尔高新区、集宁区，实地督导检查“五一”假期项目建设、安全生产工作，并到市应急指挥部调度“五一”假期值班值守和安全防范工作。在远景乌兰察布零碳人工智能产业园和世纪互联乌兰察布零碳算力中心基地项目现场，刘海泉详细察看项目建设进度、施工安全管理等情况。他要求企业强化施工现场安全管理、员工安全培训和应急演练，在确保安全和

质量的前提下，加快推进项目建设，力争早建成、早投产、早见效。在集宁区佳悦悦广场餐饮门店，刘海泉认真检查消防设施配备、安全疏散通道、用火用电用气用油安全管理等情况。他说，“九小场所”点多面广、业态复杂、人员密集，要切实加强大型综合体、餐饮住宿、文博娱乐、养老院、足浴店等人员密集场所消防安全检查，严格落实防范措施，坚决消除安全隐患，严防安全事故发生。在市应急指挥部，刘海泉逐个旗县

市区调度值班值守和防范工作，他强调，各地各部门要坚决扛牢安全生产重大政治责任，牢固树立和践行正确政绩观，以“时时放心不下”的责任感，更好统筹发展和安全，聚焦重点行业重点领域，持续开展道路交通、春耕备耕、旅游景区、建筑施工等领域安全隐患排查整治，加大安全执法检查力度，全力维护人民群众生命财产安全。要严格执行24小时值班值守制度，切实做到值班响应快速有力、信息报送及时高效。

这个假期，来四子王旗体验风筝文化

□实习记者 冯华朵

“五一”假期首日，记者驱车来到四子王旗，刚走进格根塔拉草原旅游中心，耳边便传来一阵惊呼。记者顺着人群的目光望去——一只足有40米长的软体蜈蚣风筝，正在十几位放飞者的合力牵引下缓缓离开地面，一节一节身体在空中扭动、攀升，仿佛从草原深处苏醒的巨兽。周围的孩子仰着头张大嘴，游客纷纷举起手机。“这个假期一定要来四子王旗感受一下！你看这40米的大风筝，站在它下面，抬头这么一望，整个人都开阔了！”北京来的王先生拽着线轴，笑得合不拢嘴。他手里那只大型风筝正稳稳爬升，一看就是个老玩家。继续往里走，风筝主题表演区内已是热闹非凡：骆驼风筝编队稳稳悬于天际，鲤鱼风筝悠悠游弋，蒙古马风筝昂首扬蹄、迎风奔腾，吉祥蝴蝶风筝长尾飘逸似轻快轻扬……天上飞的，地上跑的，水里游的，全凑一块儿了，万千纸鸢

走一线·改文风·乌兰察布现场回声

竞逐云端，装点着草原天际。“四子王旗格根塔拉草原场开阔、风力稳定，非常适宜开展风筝表演。”来自北京市昌平风筝俱乐部的放飞手王朝告诉记者，这是他第二次前来参加展演。相比上次，今年气温更加宜人，草原景致也愈发秀美。此次他带来马里奥、小鲨鱼等多款造型风筝，准备在草原上空一展身手，让游客近距离感受风筝文化的独特魅力。“跑快点，把线拽稳了。”“妈妈快看！我画的孙悟空踩着筋斗云飞上天啦！”不远处，亲子DIY彩绘风筝在低空盘旋，各色涂鸭在春风里鲜活灵动，与草原蓝天相映成趣；一旁的小型滚地龙风筝不停旋转翻滚，孩童推着线轴奔跑，家长紧随身旁指引。此外，风筝组装比赛、飞盘九宫格、好运乒乓球等趣味互动游戏引得众多游客驻足参与；非遗展示、文创市集里人群熙熙

攘攘，往来穿梭，欢声笑语此起彼伏。逛累了，烤全羊、奶茶、羊杂的香味直往鼻子里钻。从呼和浩特专程赶来的马晓，正端着一碗羊杂站在摊位边大笑，嘴角沾着油光还不住点头。他笑着说：“吃喝玩乐一站式搞定，体验感太足了！趁着假期和妻子来放风筝，看着这些大家伙漫天飞舞，心里格外舒坦。真心推荐大伙儿都来打卡，亲身感受这份草原快乐！”“神舟家园·筝舞草原”2026四子王旗草原风筝文化展示活动于5月1日正式开始，为期3天，共有来自全国各地的21支专业风筝放飞队以及各省风筝协会参加风筝放飞表演。“四子王旗文化旅游投资有限公司总经理张瑞斌表示，希望有更多游客来到四子王旗赏风筝、体验民俗文化，乐享草原春日美好时光。

假期不打烊！图书馆里感受奋斗力量

□实习记者 冯华朵

“只要有百分之一的可能，也使得百分之百的劲儿！”一句铿锵的台词，从乌兰察布市图书馆二楼电影院里传出。5月2日，市图书馆照常开放，电影《钢铁意志》正在这里公益放映。观影席第一排的正中间，13岁的索晨曦身子微微前倾，眼睛紧盯荧幕。当这个恢复鞍钢生产的故事刚刚展开，陈小平为保护炼钢设施不被炸毁，挺身挡在连长赵铁池身前不幸牺牲时，索晨曦轻轻叹了一口气。随着剧情不断推进，终于迎来了振奋人心的一幕——“现在我宣布，开炉！”一声令下，火光映亮工人们的笑脸，铁水奔涌而出，大家激动地振臂高呼：“高炉生出娃娃了！”看到这里，索晨曦紧绷的神情才渐渐舒展。

放映过程中，陆续有市民走进电影院观影室，康燕峰便是其中之一。他原本是送女儿来图书馆写作业，恰巧在走廊看到5月观影指南，便顺势走了进来。“不容易啊！我刚进来的时候看到工人们一锤一锤地砸，一点一点抠出高炉里的铁坨子，就盼着能顺利开炉。可中间又遇到破坏破坏电机、炸铁厂，铁水好不容易生产出来，后来为炼出低硅铁，试验过程中又遭遇炉壁爆穿，一路太坎坷了。好在工人们拧成一股绳，凭着一股韧劲造出了高质量钢材。”看完电影后康燕峰感慨道：“他们那么难都没放弃，我们现在更应该不畏艰难、奋勇拼搏。”等会儿我就把这个故事讲给女儿，让她也知道，不管遇到什么困难，都要不退缩、不放弃。”“这部影片在劳动节假期放映非常应景，看得出图书馆在选片上的用心。”市民吴先生说。

观众的好评，离不开市图书馆的贴心服务。假期里，工作人员一边保障读书阅览室正常开放，及时为市民解决借阅、自习中的问题，一边组织公益电影放映，把文化服务送到群众身边。市图书馆读者服务部副主任李华告诉记者，这次“五一”假期公益电影将一直放映到5月4日。其中，5月4日播放的影片《毒蜂》为无障碍版本，在保留原声、音效和完整剧情的同时，屏幕右下角会同步出现手语解说，让视力、听力不便的市民也能清清楚楚地看懂电影，平等享受公共文化服务。据了解，今年以来，市图书馆组织的公益电影活动已累计放映39场，服务市民980人次。除了本次放映的劳动题材影片外，还涵盖经典怀旧、喜剧温情、国产优秀影片等多种类型，满足不同年龄、不同喜好观众的需求。

□新华社记者

“很高兴结识查波总统先生。欢迎你对中国进行国事访问，也欢迎你带来的代表团和各位部长。你就任总统以来，莫桑比克经济社会发展取得新成就，我向你表示祝贺。”四月北京，春和景明。21日下午，人民大会堂华灯璀璨，国家主席习近平热情欢迎今年首位访华的非洲国家元首莫桑比克总统查波。这是一周多来，习近平主席在北京会晤的第六位外国客人。这个春天，来自世界各地的领导人密集访华，习近平主席通过多种方式同各国各界深入交流，中国迎来繁忙“外交季”。大变局中的世界，印证着日益凸显的中国作用，“向东看”成为浩浩荡荡的时代潮流。促进团结合作，共享发展机遇，秉持公道正义……习近平主席亲自擘画指挥中国特色大国外交，为动荡世界提供最宝贵的稳定性和确定性，引领中国成为全球乱局中不可替代的中流砥柱。

(一)

2月4日，农历立春。北京，两场元首外交活动吸引全球目光——习近平主席先后同俄罗斯总统普京举行视频会晤、同美国总统特朗普通电话。

同一天内同俄美两大国领导人互动，在中国外交中并不常见。面对风高浪急的国际局势，习近平主席创造性地深化同主要大国的战略沟通，彰显中国的负责任大国担当。

大国关系牵动世界风云。今年是中俄战略合作伙伴关系建立30周年、《中俄睦邻友好合作条约》签署25周年；中美将分别主办亚太经合组织领导人非正式会议、二十国集团领导人峰会。立春之日的深入交流，旨在为今年大国关系演进把舵领航。

自年初以来，国际主流媒体就不约而同地密切关注今年中国外交的繁忙与作为。美国《福布斯》杂志网站刊文说，中国几乎每天都铺着红地毯，迎接那些寻求更稳定发展环境的外国政要。

1月4日至7日，应习近平主席邀请，韩国总统李在明对中国进行国事访问，实现中韩元首两个多月内的互访；几乎同时，1月4日至8日，爱尔兰总理马丁正式访华，这是爱尔兰总理时隔14年再度来华；随后一个月的时间里，加拿大总理卡尼、芬兰总理奥尔波、英国首相斯塔默、乌拉圭总统阿尔西也接踵而至……

“不出五都是年”。你在中国人过年期间访华，就像是亲朋好友串门，体现了中德关系的密切和高水平。”2月25日，农历正月初九，习近平主席在钓鱼台国宾馆会见德国总理默茨时说。

从开年到春节，从周边国家到西方国家、拉美国家，北京迎来一波波引人瞩目的“访华潮”。全国两会之后，土库曼斯坦、西班牙、阿联酋、俄罗斯、越南、莫桑比克……多国政要密集来华，春天的中国外交高潮迭起。

“2023年你第一次来华时，我同你讲，要打造具有战略定

大国之大利天下

二〇二六年春季中国元首外交纪事

力的中西关系，我们做到了。3年来，尽管国际形势变乱交织，但中西关系始终稳步发展，为中欧关系注入稳定性。”4月14日，面对4年4次访华的西班牙首相桑切斯，习近平主席回溯近年双方交往，为中西关系下一步发展指路引航。

亲望亲好，邻望邻好。欢迎仪式、会谈、签字仪式、共同会见中越青年代表、欢迎宴会、亲切话别……4月15日，习近平总书记、国家主席同越共中央总书记、国家主席苏林就共同关心的全局性、战略性问题进行长时间深入交流，达成许多新的重要共识。4月17日，苏林刚刚当选越南国家主席，此访是他当选后首次出访。

相知无远近，志合越山海。4月21日傍晚，习近平主席同莫桑比克总统查波共同见证双方一系列合作文件的签署。签字、换文、握手……20余个合作文件，仪式时长近20分钟。一次又一次热烈掌声，庆祝中莫关系提升至新时代中莫命运共同体，也昭示携手共建新时代全天候中非命运共同体的勃勃生机。

国际社会从未像今天这样热切关注中国、渴望走近中国。接连不断的“访华潮”，生动展现出各国对和平稳定的向往、对合作共赢的支持、对中国机遇的看重，有力彰显着“德不孤，必有邻”。

(二)

怎样认识今天的中国？

1月16日上午，人民大会堂巨幅国画《江山如此多娇》前，习近平主席接受18位驻华大使递交国书。在随后发表的讲话中，习近平主席对来华履新的使节们讲起“盲人摸象”的典故。

“摸到一条腿，就说这象是一个柱子；摸到肚子，就说象是一堵墙。但实际上不是完整的象。中国发展也是不平衡的，而且文化也是多元化的。要了解中国，有一个综合的印象，要全面地认识一个真实的中国。”

习近平主席的话，面向驻华使节，也面向广大世界。

“中国开放的大门将越开越大，将通过高质量发展为世界注入更多确定性和新动能，实现共同发展，美美与共。”

人们津津乐道于中国外交的新现象：越来越多外国领导人访华期间前往中国各地，在实地参访中全面深入了解真实立体的中国。

2月26日中午，德国总理默茨从北京飞抵浙江杭州，来到宇树科技，与人形机器人零距离互动。随访的约30家德国头部企业高管们纷纷举起手机，记录下这充满未来感的瞬间。

爱尔兰总理马丁选择上海作为访华行程中的一站，因为“上海是一座具有磁石般吸引力的非凡城市”。令他印象深刻的是，一家从事食品贸易和研发的爱尔兰企业在落户上海后，经过多年发展，由最初的几个员工扩展至1400多名员工，显示爱中经贸合作潜力巨大。

今年是中国“十五五”开局之年。未来5年和更长时期，中国将继续推动高质量发展，扩大高水平对外开放，为各国提供更长“机遇清单”，向世界敞开怀抱，欢迎越来越多国家的企业到中国市场的“大海”里“畅游”。(下转第四版)

赤土铸忠魂 青松证丹心

原创东路二人台历史剧《赤土青松》唱响草原红色赞歌

□本报记者 高蓉

“这是共产党坚定的信念！”当安军饰演的纪松龄在狱中高喊出这句誓言，全场观众仿佛与革命先烈实现了跨越时空的信念相拥。“五一”前夕，集宁师范学院报告厅内，原创东路二人台红色历史剧《赤土青松》打磨提升汇报演出现场座无虚席。

作为深耕本土红色资源、传承非遗戏曲技艺的精品文艺力作，由察右前旗委、旗政府出品的《赤土青松》历经精雕细琢，以国家级非物质文化遗产东路二人台为载体再度搬上舞台，深情演绎本土革命烈士纪松龄的抗日传奇，用接地气、有温度的文艺表达，唱响草原红色赞歌。

《赤土青松》以二十世纪三四十年代绥远、察哈尔地区抗日烽火为历史底色，聚焦出生在察右前旗的内蒙古早期共产党员纪松龄的革命生涯，全景展现了各族儿女携手抗战、共赴国难的壮阔征程。全剧以宏大抗战叙事为骨架，以个体命运沉浮为脉络，将纪松龄从初心向党、弃笔从戎，到敌后潜伏、狱中斗争，再到带兵出征、以身许国的革命足迹娓娓道来。剧目采用序

幕、三场正剧、尾声的结构，融入现代叙事技巧，情节环环相扣、冲突迭起，让观众在沉浸式观赏中，重温那段波澜壮阔的红色岁月。

该剧立足察右前旗红色历史，将本土革命故事与非遗艺术深度融合。从剧情打磨到舞台呈现，从唱腔设计到人物塑造，处处彰显着本土文艺的匠心与温度，不仅还原了革命先辈的坚定信仰与浩然气节，更生动诠释了中华民族共同体意识的深刻内涵。“作为土生土长的察右前旗人，创作这部剧的初心，就是要讲好家乡的红色革命故事，让更多人铭记历史、传承红色基因，让英烈精神代代相传。”编剧樊有说。

舞台上，纪松龄扮演者安军以细腻传神的表演，将革命烈士的坚毅果敢、赤胆忠心刻画得入木三分。安军坦言：“饰演纪松龄烈士，对我而言是一次精神的洗礼。他是这片赤土上走出的英雄，我希望通过自己的表演，还原烈士的初心与风骨，让家乡观众真切感受到英烈的精神力量，让蒙汉同心、共抗外侮的革命精神深入人心。”一曲英雄赞歌，凝聚奋进力量。《赤土青松》以艺术为桥，将红色历史、本土文化与民族精神完美交融，既让

东路二人台这一非遗技艺绽放新光彩，又让本地英烈故事走出历史、走进群众心中。“看完《赤土青松》，我心里特别受触动。用咱们本土的东路二人台演家乡英雄，看着格外亲切，纪松龄烈士的英勇事迹，真的让人特别敬佩，剧中各族百姓齐心抗日的场景也让我热血沸腾。这出好戏让我们记住了家乡的革命先烈，非常有意义。”市民李彩云激动地说。演出落幕，全场掌声经久不息，观众在震撼与感动中，深刻感悟革命信仰的力量，在潜移默化中铸牢中华民族共同体意识。

扎根乡土、致敬英雄，《赤土青松》不仅是察右前旗深耕红色文化、打造文艺佳作的生动实践，更是传承红色基因、弘扬北疆文化的有力举措。樊有说：“察右前旗是一座文化富矿，庙子沟、黄旗海、契丹姑娘，还有许多故事有待挖掘，我会继续以这种艺术形式，把本土故事讲给更多人听。”

以文艺之光点亮信仰之火。这部传承本土非遗、讲述本土红色故事的文艺作品，让本土英烈故事成为激励各族群众团结一心、砥砺前行精神动力，也为乌兰察布的文化发展与精神文明建设注入源源不断的磅礴力量。



▲东路二人台红色历史剧《赤土青松》表演现场。

本报记者 张可心 摄

►舞台上，演员们的表演细腻传神。

实习记者 赵越 摄