

“艺”起童年：中国儿童美术百年巡展乌兰察布站开展

本报讯(记者 云娜)7月20日,由国家艺术基金资助的“‘艺’起童年:中国儿童美术百年巡展”乌兰察布站在市美术馆启幕,不仅为广大少年儿童提供了品读经典、感悟文化的宝贵机会,也为本地文艺工作者搭建了互学互鉴的交流平台。

美术史论家、上海美术家协会顾问、一级美术师朱国荣,中央美术学院国际版画研究院副院长、南京书院院特聘院长刘春杰等9位专家学者,市委常委、宣传部部长李建军出席开幕式。

本次巡展由上海大学主办,上海美

术馆(中华艺术宫)、上海报业集团、上海大学上海电影学院,及乌兰察布市委宣传部、市文化旅游体育局、市文学艺术界联合会联合举办。展览分为《“小儿科”不小》《和平时代的咏叹调》《各美其美的眼界》《新时代的畅想》四大主题板块,从近现代美术大家为儿童创作的精品中甄选出200余组经典作品,涵盖插画、绘本原稿、文献、美术片影像及设计稿等多元品类,从艺术性、教育使命、多元包容、时代创新四个维度,生动呈现中国儿童美术的百年探索与时代精神。

展厅内人气高涨,吸引了众多师生

及亲子家庭前来参观。展览汇集丰子恺、张乐平、万籁天、贺友直等几代美术大家的手稿,集中呈现了斩获安徒生插画奖、布拉迪斯拉发国际插画双年展(BIB)金苹果奖、中宣部精神文明建设“五个一工程”优秀作品奖、陈伯吹奖等国内外重磅奖项的佳作。现场陈列的《哪吒闹海》《三毛流浪记》《小舞狮》等经典作品,吸引众多观众驻足品读,许多小朋友拿起画笔临摹学习,沉浸式感受儿童美术独有的艺术魅力。

开幕式上,上海海派连环画中心向乌兰察布市美术馆捐赠一批经典连

环画图书。这批图书将纳入场馆公共美育馆藏资源,面向全市青少年、师生免费开放阅览,持续赋能我市基层美育普及工作。

“作为高品质的全国性美育巡展,本次展览汇集百年少儿美术经典、名家力作与国际获奖佳作。希望通过此次展览,让全市青少年儿童以及美术爱好者在家门口感受顶尖艺术魅力,丰富青少年暑期文化生活,共享优质美育盛宴。”内蒙古中国画学会副会长、市美术馆(书画院)馆长田慧说。

据悉,本次展览将持续至8月7日。



凉城县六苏木镇：田间管护正当时 科学防虫促丰收

本报讯(记者 杜林檐 通讯员 张玲慧 贺媛媛)当前正值农作物生长关键时期,也是科学防控病虫害高发的重要节点。连日来,凉城县六苏木镇种植户抢抓农时开展病虫害防控作业,全力保障苗情长势,为粮食丰产丰收筑牢基础。

走进六苏木镇大圪垯村种植户

吴建华的农田,只见连片玉米长势旺盛,植株挺拔茁壮,尽显蓬勃生机;一旁的向日葵地里,农机来回穿梭,药剂雾滴均匀喷洒,精准覆盖作物与田间杂草。“我今年种了2000多亩玉米、瓜子。今年墒情挺好、气候适宜,作物整体长势喜人,趁着天气好,我们得抓紧时间打药防虫。看着庄稼长

得这么好,我们丰收的底气也更足了。”吴建华说。

据了解,六苏木镇种植玉米6.5万亩、大豆2.8万亩、马铃薯0.6万亩、杂粮杂豆11.5万亩。为切实抓好农作物田间管理工作,六苏木镇常态化组织农业技术人员深入田间地头,实地察看各类作物生长状态,及

时解决农户田间管护遇到的各类难题。

“下一步,我们将持续紧盯农作物生长关键节点,细化田间管护举措,常态化开展农技跟踪服务,抓实抓细夏季农业生产各项工作,以精细化田管夯实全年粮食丰收基础。”六苏木镇宣传委员龚永军表示。

织密社区治理网 服务群众暖民心

近年来,集宁区虎山街道工农路社区党支部始终坚持把加强党的建设作为贯穿基层治理的一条红线,通过创新工作机制、搭建服务平台,强化党员管理,有效激发社区治理新活力,形成了“党员带头、群众参与、共建共享”的良好局面。

筑牢“红色堡垒”,激活组织体系“神经末梢”——着力构建“网格长+单元长+党小组”的“铁三角”基层治理模式,将党的领导延伸到基层最末梢。按照地域相近、人员相熟的原则,将社区划分为6个网格,每个网格成立1个党小组,并推选热心党员担任组长,使其成为政策宣传员、民情收集员和邻里协调员。截至目前,已累计收集并解决居民反映的物业、环境等问题24件,实现了“小事不出网格、大事不出社区”。

实施“风箏工作法”,破解流动党员“管理难题”——针对社区内人户分离、外出务工经商党员较多的现状,创新实施“风箏工作法”,确保流动党员“离乡不离党、流动不流失”。一是详细摸排辖区内流动党员的工作地、联系方式等信息,建立“一对一”管理台账;二是依托微信群建立“云端党支部”,定期推送学习资料,开展线上“三会一课”和主题党日活动,确保学习教育不掉线,并指定一名支部委员作为“联络员”,定期与流动党员进行电话访谈,了解其思想动态和实际困难;三是利用春节、国庆节等法定假日流动党员集中返乡时机,组织召开谈心谈话、开展志愿服务,引导其为社区发展建言献策,并积极牵线搭桥,鼓励其将外地的好经验、好资源带回社区,有效增强了他们的归属感和责任感。

搭建“先锋平台”,树立服务群众“鲜明旗帜”——积极搭建作用发挥平台,常态化组织215名在职党员和退休党员开展“我为群众办实事”等活动,并根据个人特长和社区需求,精准设立政策宣传、矛盾调解、环境维护等服务岗位,引导党员亮身份、作表率,不断增强党员的身份意识和责任意识。截至目前,已累计开展“我为群众办实事”实践活动3场次;成功调解邻里纠纷、物业矛盾等各类诉求13件;参与文明劝导、垃圾分类督导、飞线治理等城市精细化管理工作28次,累计惠及居民500人,有效解决了老旧小区停车难、公共区域堆物等一批群众关心的“关键小事”,使党员从“旁观者”变成了“参与者”和“主力军”,党群关系更加密切。

下一步,工农路社区党支部将继续深化党建引领基层治理的实践探索,推动与辖区单位党组织的共建,汇聚更多资源服务社区居民,持续提升居民的幸福感、获得感和安全感。

□本报记者 李星宇 通讯员 任倩

从堵心到舒心,化德县——旧桥洞焕新颜 破解群众出行难

□本报记者 高蓉 通讯员 田礼军

“以前一到阴天下大雨,桥洞里积水能没过小腿,出门得绕好大一圈。而且到了冬天更遭罪,地下水往上涌,冻成一片一片的冰疙瘩,骑车摔跤是常有的事。如今不一样了,铁路桥洞已焕然一新。”近日,家住化德县的居民乔海山眼角眉梢都透着舒展,“现在你看看,路平了,水通了,这块悬在咱们老百姓心里20多年的石头,总算落地了!”

乔海山口中这个让人又爱又恨的地方,是连接县城与工业园区的重要枢纽——草原丽都铁路桥洞。作为城市的交通大动脉之一,它每天承载着4000多人(次)的通勤与物流压力。然而,随着岁月侵蚀,地下排水系统老旧失修,这里慢慢变成了困扰城市建设

20余年的“老大难”问题。

“过去的桥洞,一遇降雨便成了一片‘内涝区’,坑洼泥泞的路面不仅让往来车辆望而却步,而且藏着极大的交通安全隐患。常年淤积的泥沙和被水冲来的杂物,让原本逼仄的通道更显脏乱。”在工业园上班的工人任振宏对这段经历记忆犹新,“以前最怕走这条路,底盘稍低的车经常被困在水里,大家心里都堵着一口气,天天盼着能有人来彻底治一治。”

群众的呼声就是行动的哨音。面对这块难啃的“硬骨头”,化德县委、县政府没有选择修修补补的权宜之计,而是直接将其列入民生重点工程,下定决心要为此20多年的城市顽疾动一场“大手术”。

为了开对“药方”,施工期间,化德县住房和城乡建设局的工作人员

几乎“长”在了现场。他们蹚着泥水实地勘察地形,摸清了地下水流向的症结所在。随着工程推进,施工队破开旧路面,重新规划并铺设了宽阔完整的地下排水管网,密植了雨水算子,从根本上疏通了排水的“毛细血管”。同时,施工人员将斑驳的桥洞内壁粉刷一新,对坑洼的通行路面进行了全面硬化,并细心补齐了各类安全警示设施。这一套精准发力的“组合拳”,根治了积水与脏乱两大痛点。

如今,当再次驱车或步行穿过这个桥洞,眼前的景象已截然不同。原本幽暗压抑的通道,被干净清爽的浅蓝色墙体点亮;宽敞平整的柏油路面向前延伸,车辆平稳穿梭,再无颠簸之苦;崭新的排水设施排布有序,城管保

洁人员进行着常态化的清扫与维护。昔日让人避之不及的“堵心桥洞”,终于“破茧成蝶”,成了一条通畅、整洁、亮堂的便民通道。

虽然桥洞已改造完成,但民生服务没有终点。化德县住房和城乡建设局局长薛晓铭表示,下一步,全县将持续聚焦城市老旧设施短板,紧盯群众出行、居住等急难愁盼问题,不断推进城市更新改造项目。

一座桥洞的蜕变,折射出的是城市治理理念的转变——从“重建设”到“重服务”,从“面子工程”到“里子民生”。20余年的顽疾得以根治,靠的不仅是资金投入,也是把群众冷暖放在心上的担当。化德县用实实在在的行动证明,把民生小事办好,让群众出行舒心,就是最大的政绩。

