

聚焦“一村一警”机制,化德县——

让警力沉下去，让民心暖起来

□本报记者 高蓉 通讯员 田礼军

“过去有事要跑十几里路去派出所,现在民警的电话就贴在村口墙上,一个电话就到。”近日,在化德县朝阳镇白土卜子村,71岁的留守老人王春明指着家门口的警民联系卡说。这是化德县公安局推行“一村一警”警务机制改革后,乡村治理最直观的改变。

化德县地处山区,村落分散、治理半径大,基层警务力量曾长期面临“够不着、沉不下”的困境。2026年以来,化德县公安局深入践行新时代“枫桥经验”,以“派出所主防”为导向,把警务触角延伸到村组末梢,用“警格+网格”双网融合破解基层治理难题。

“以前觉得警察离我们很远,现在感觉警察就在身边。”白土卜子村党支部书记毕克感慨地说,“村里谁家有矛盾,驻村民警比我们还先知道。这小小的警民联系卡,拉近的不仅是物理距离,也是警民之间的心理距离。”

按照“就近包联、科学布警、重点倾斜”原则,化德县在全县86个行政村、9个社区全部配齐驻村民辅警,实现包联全覆盖,依托派出所,建立定期驻村、常态走访制度,明确包村民辅警每周下沉村组不少于3天,确保警力

真正“住”在村里、“干”在村里。每个村的醒目位置都张贴着民辅警的联系方式和工作职责,群众有事“抬头就能看到号码”。

“过去坐办公室等报警,现在直接扎进村里。谁家有个家长里短,我们都心中有数。”驻村民警阿拉木斯说。与此同时,村干部、网格员、老党员、平安志愿者等群防力量被广泛吸纳,警格与网格双向融合,信息互通、力量互补,乡村平安网越织越密。

“多亏了民警,不然我们两家这地界纠纷,怕是要闹到打架。”公腊胡同乡和胜村村民王登祥和邻居因草场边界争执数月,驻村民警联合司法所、村委会多次上门,摆事实、讲道理、谈感情,最终双方握手言和。

这一案例是化德县“一村一警”坚持预防在先、调解优先的缩影。今年以来,包村民辅警累计走访群众2万余人次,排查各类矛盾纠纷1401起,调解成功率100%,发放公安提示函331份,有效防范多起“民转刑”风险。针对复杂疑难纠纷,民辅警建立台账并跟踪回访,持续巩固调解成效。

“农村矛盾多是邻里地界、家庭婚恋、债务借贷这些家长里短,看似事小,但拖着不管就会出事。”驻村民警王金

坦言,“我们多跑一趟腿,多说几句话,可能就避免了一场大冲突。”通过“警民联调、所村联调”模式,对复杂疑难纠纷建立台账跟踪回访,真正实现了矛盾不上交、平安不出事。

警力下沉带来的,不仅是矛盾的及时化解,还有治安防控能力的全面提升。

在加大农村地区巡逻防控力度的同时,民辅警兼顾防范宣传、隐患排查、线索收集等职能,采取“车巡+步巡”相结合的方式,加大对集市、乡间道路、养殖区域等重点区域的巡防力度。今年以来,累计排查整改各类安全隐患89处。

依托融合接警机制,情指中心、派出所、交警大队信息互通,民辅警第一时间响应就近警情,先期处置、现场稳控,农村地区现行违法犯罪警情同比明显下降。

“现在村里晚上能看到警灯,小偷小摸明显少了,我们心里踏实多了。”德包图乡养殖大户张生平笑着说。

治安好了,服务也在升温。针对农村老年人、留守群体,民辅警开展上门走访,协助群众办理户籍咨询、证件预约、流动人口登记等业务;深入田间地头开展普法宣传,重点围绕电信网络诈骗、禁毒、交通安全、防范盗窃、缉枪治爆等开展宣讲46场,发放宣传资料

6000余份,并利用村级微信群持续推送安全预警提示。

“民警经常来家里嘘寒问暖,帮我们解决困难,感觉特别亲切。”独居老人吕占世动情地说。这些小而暖的细节,正在不断拉近警民距离,群众安全感和满意度持续攀升。

机制能否长效,关键在考核。化德县公安局建立常态化督导考核机制,将走访记录、矛盾化解、隐患排查、线索上报、群众评价纳入绩效考核;定期组织驻村民辅警业务培训,围绕纠纷调解、现场处置、基础信息采集开展实战练兵;建立定期会商研判制度,汇总各村治安形势,动态调整防控重点。这套机制倒逼责任落实,杜绝了“挂名包村、纸上驻村”的现象,让每一名驻村民辅警真正沉得下、蹲得住、干得实。

从“下村”到“在村”,从“身入”到“心入”,化德县公安局用“一村一警”这根绣花针,穿起了基层治理的千条线。“基层治理没有捷径,靠的是一步步走出来的脚印。”化德县公安局局长郭威表示,下一步,化德县公安局将持续深化警网融合,壮大群防力量,让“一村一警”从“有形覆盖”走向“有效覆盖”,以乡村“小平安”汇聚全县“大平安”。

察右中旗

开展2026年“三下乡”集中示范活动

本报讯(记者 刘诏焯 通讯员 张莉娜 高伟)近日,由察右中旗委宣传部牵头统筹,联合多家职能单位开展的2026年察右中旗文化科技卫生“三下乡”集中示范活动走进旗黄羊城镇,为当地群众送上暖心惠民大礼包,切实把优质便民服务送到基层群众身边。

活动现场气氛热烈、人气十足。精彩纷呈的文艺演出轮番上演,接地气的节目贴近乡村生活,赢得现场观众阵阵掌声;宣传服务台前,工作人员有序向过往群众发放政策科普、健康防护、农技知识等各类宣传资料,并向群众耐心解读惠民政策与实用知识;医疗义诊摊位前更是人头攒动,医护人员为村民免费测血压、查健康、答疑解惑,并提供专业诊疗建议和健康指导,切实满足群众就医需求。

“这次活动真好,不仅免费给我们看病,还能让我们观看二人台表演,我们很高兴,希望这种惠民活动能经常走进村里。”黄羊城镇幸福院村民张羊换说。

察右中旗委宣传部工作人员田瑞星表示:“本次‘三下乡’集中示范活动,从群众实际需求出发,面向基层送文化、送科技、送健康,通过文艺展演、现场咨询、义诊服务等形式,打通惠民服务‘最后一公里’,丰富乡村文化生活,助力乡村全面振兴。”

此次“三下乡”活动聚焦基层群众的急难愁盼问题,精准对接乡村发展需求,以暖心服务拉近干群距离。未来,察右中旗将持续开展“三下乡”惠民活动,不断丰富服务内容、创新服务形式,把优质资源、贴心服务送到乡村一线,为乡村振兴注入持久活力。

兴和县文旅推介活动亮相广州——

跨越两千公里 共赴草原之约

□本报记者 王圆捷 通讯员 杨培升

近日,由兴和县文化和旅游局主办的文旅推介活动在广州启幕。这场跨越两千公里的草原之约,将内蒙古大地的炽热情怀与北疆风韵,尽数绽放在岭南都市的舞台上。

活动现场,马头琴的苍茫琴韵如风拂草原,瞬间将剧场的方寸之地化作无限绿野;兴和县乌兰牧骑的队员们以奔腾之姿再现骏马驰骋之势,刚健与柔美交织;北疆民歌的婉转旋律,则娓娓道

出草原深处的温情与守望。整场演出高潮迭起,剧场内座无虚席,掌声与喝彩声此起彼伏。每一个节目都是一幅流动的兴和画卷——既有山河的壮阔,也有牧歌的细腻,更饱含内蒙古独有的艺术魅力。这不仅是一场舞台上的表演,也是向广州市民发出的沉浸式邀请:来兴和,亲自触摸这片土地。

在推介环节,文旅部门工作人员以富有诗意的语言,为广州市民勾勒出发兴和的旅游名片——天然氧吧苏木山;秋日层林尽染,漫步其间,每一次呼吸都是森林的馈赠,尽享北国画卷的浪漫;

星空草原滂利海;湖水如镜,倒映璀璨银河,夜宿湖畔,体验“手可摘星辰”的辽阔与静谧,让心灵随波光舒展;绿色田园察尔湖;碧波荡漾间,垂一竿闲情,品一席地道农家美味,让身心在山水交融中彻底放松。来兴和,见山、见水、见草原——这不仅是一句口号,也是兴和人民渴望与您共享的生活方式。从长城烽燧到林海湖光,从非遗技艺到蒙餐风味,兴和将北疆的多元之美浓缩于这趟旅途,只待您亲临探寻。

当最后一个音符落下,剧场内仍久久回荡着掌声与赞叹声。众多观众举起手

机,争相记录这来自草原的视听盛宴。一位广州市民激动地说:“太精彩了!国庆假期一定要去兴和看一看!”这句发自肺腑的感慨,是对此次活动最高的褒奖,也印证了文化跨越地域的感染力。

作为京蒙协作帮扶资金支持的重要文旅推广项目,本次活动不仅是一次风光与人文的集中展示,也是一份来自北疆草原的诚挚请柬,一次兴和儿女对粤港澳大湾区的深情问候。兴和县诚挚邀请广州及大湾区的朋友们,走进塞上兴和,登林海、观湖景、赏非遗、品美食,在山水与乡音之中,感受别样的北疆之美。

(上接第一版)

道路的提质升级,全面保障了井滩自然村594名村民的出行安全,彻底消除了汛期通行隐患,畅通了应急抢险、医疗救护、防火防汛生命通道,显著提升了乡村防灾减灾能力。同时,有效压缩了农产品运输时长、减少储运损耗,为乡村宜居发展夯实了基础。

完善养殖配套 激活畜牧业“新动能”

近年来,随着大新地村牛羊畜禽养殖产业持续壮大,农户饲草料需求稳步增长。但村内长期缺乏标准化仓储设施,饲草大多露天堆放,极易受雨雪侵蚀而发生霉变,损耗率高、养殖成本大,严重制约畜牧业规模化、规范化发展。

为补足产业弱项,拓宽增收空间,2025年,怀柔区投入48万多元,建成饲料储备库附属用房,同步完善排水、围挡等配套设施,彻底解决饲草储存难、损耗高的痛点。标准化仓储设施投用后,实现饲草料集中规范存放,有效规避霉变腐烂问题,大幅降低养殖损耗和外购成本,切实减轻

村民冬季保畜压力,降低牲畜掉膘、死亡风险,为稳定全村畜禽存栏量、持续提升养殖综合效益保驾护航;彻底改变村内饲草乱堆乱放乱象,消除消防安全隐患,美化村庄人居环境;有效带动农作物秸秆回收利用,推动秸秆变饲草、资源再循环,助力草畜平衡、生态循环发展,为村级畜牧业提质增效、规模化发展提供坚实保障。

如今的大新地村,灌溉设施高效节水、乡村道路通畅便捷、养殖配套日趋完善,基础设施短板全面补齐,特色产业养业稳步提质,群众生产生活条件持续向好。

库伦图镇党委书记曹学飞表示,下一步,库伦图镇将牢牢抓住京蒙协作重大机遇,用好怀柔区对口帮扶的资源力量,立足全镇农牧产业实际,依托现有帮扶基础,进一步补齐农牧业发展短板,延伸种养产业链条。同时,积极对接怀柔区资源渠道,在农产品产销对接、劳务就业输出、人才交流培训、集体经济提质增效上持续发力,把外部帮扶同本地资源禀赋紧密结合起来,激发农牧民群众内生发展动力,让京蒙同心的故事在祖国北疆草原上持续书写、熠熠生辉。

市交通运输局

开展治超领域扫黑除恶专项宣传

本报讯(记者 刘诏焯 通讯员 袁博)近日,市交通运输局执法部门聚焦货运车辆监管,扎实开展治超领域扫黑除恶宣传及执法检查工作,严厉打击治超领域涉黑涉恶相关违法行为,切实防范货运车辆超限超载带来的安全风险,保障辖区干线通行秩序稳定。

行动现场,执法人员悬挂主题宣传横幅,亮出“深化扫黑除恶专项斗争 重拳整治治超领域涉黑涉恶 守护公路通行安全”宣传主题,营造出浓厚的专项整治舆论氛围。执法人员向货车驾驶员发放宣传资料,面对面讲解扫黑除恶相关政策、治超法律法规,告知超限超载、非法改装等违法行为的严重危害,引导广大货运从业者自觉守法运输,主

动举报治超领域欺行霸市、带车带路等涉黑涉恶线索,不断提升从业人员的法治意识与风险防范意识。

在开展普法宣传的同时,本次行动结合辖区货运通行实际,组织执法人员在车流集中点位,对过往货运车、危化品运输车辆开展检查,重点排查车辆超限超载、非法改装等问题,坚持宣传引导与执法检查相结合,做到教育警示到位、隐患排查到位。

下一步,市交通运输局将持续推进治超领域扫黑除恶常态化工作,把线索摸排、普法宣传融入日常路面巡查执法全过程,不断加大重点货运车辆检查力度,畅通线索举报渠道,严厉打击各类涉路涉运违法违规行,全力守护辖区干线通行安全有序。

集宁区职院公寓小区

党建引领聚合力 自治共建焕新颜

□本报记者 王圆捷 通讯员 任倩

今年以来,集宁区虎山街道职院公寓小区通过党建引领居民自治,扎实推进老旧小区改造,切实解决居民急难愁盼问题,使小区面貌焕然一新。

职院公寓小区2003年建成,共有6栋单体楼,属于无物业老旧小区。小区楼栋建成年限较长,屋顶防水老化严重,每逢雨季房顶便多处漏雨渗水,严重影响居民生活。同时,小区地势低洼,紧邻道路,遇降雨天气易引发路面雨水倒灌、院内积水淤积,且小区东侧排水出水口因周边酒店施工被渣土杂物堵塞,导致排水不畅问题进一步加剧。

为彻底根治多项民生顽疾,小区党支部、党员业委会把居民急难愁盼问题放在首位,充分发挥党员先锋模范作用,主动担当作为,深耕民生实事,靶向消除小区长期存在的居住隐患。一方面积极对接住建等相关部门,统筹推进屋面修缮工程,全程跟进施工进度,严把工程质量,全力推动项目落地见效,于今年6月

圆满完成整栋楼屋面维修施工;另一方面精准落实防汛整改举措,通过垫高小区门口地面及门槛阻断雨水倒灌,彻底清除疏通东侧堵塞排水口、畅通排水通道,有效解决雨天积水淤积问题,全面提升小区防汛排涝能力,从根本上保障居民居住权益。

与此同时,针对小区楼栋外墙老化、漆面褪色斑驳、墙皮脱落等问题,业委会持续发力、接续攻坚,结合小区现状,组织施工人员对楼栋整体外墙进行全面清理、翻新粉刷,极大提升了小区整体面貌;针对小区6栋单元楼原有单元门开关卡顿、防盗防护性能弱等问题,业委会精准对接居民需求,全面推进单元门升级改造工作,于今年完成全部单元门更换工作,筑牢小区居家安全屏障,得到全体居民的一致好评。

职院公寓小区以党建为核心纽带,激活居民自治内生动力,走出了一条党建引领、党员作表率、居民共建的老干部小区治理新路径,切实把基层治理效能转化为群众看得见、摸得着的民生福祉。



老师向学生们展示沙画作品。



学生们亲身体验非遗沙画创作。

近日,记者走进丰镇市马桥街小学景泰蓝沙画工作坊看到,在老师的指导下,学生们细心堆叠各色沙料、层层铺展色彩,一朵朵荷花悄然绽放,栩栩如生。

据了解,该校开设的非遗景泰蓝沙画特色课程,既提升了孩子们的艺术想象力和审美素养,也让中华优秀传统文化在实践体验中得以传承。

本报记者 郭小燕 摄

商都县

群众自舞显风华 舞步欢腾展新风

本报讯(记者 刘诏焯 通讯员 穆轲)近日,商都县群众自发组织举办广场舞展演活动。此次活动无官方统筹、无经费支持,由当地9支广场舞队伍近300名舞蹈爱好者自发集结参演。他们用昂扬的舞步展现基层群众积极向上的精神风貌,为县城增添浓厚的群众文化氛围。

本次展演为纯民间自发文体活动,活动的队伍联络、节目编排、现场统筹等全部筹备工作,均由广场舞爱好者自主完成。活动筹备期间,各队伍共同推选胡树云担任总队长、总策划兼总导演。胡树云全程牵头对接9支参演队伍,合理排布展演流程、有序调度参演人员,积极做好各方沟通衔接工作,将零散的民间文艺力量整合起来,保障展演活动规范、有序开展。

展演现场乐曲悠扬,气氛热烈。参演群众个个精神饱满、神采奕奕,依次呈现了5支精心编排的广场舞。伴随着明快的节奏,舞者们步履整齐、动作舒展,衣袂翩翩、姿态昂扬,灵动的舞姿充分展现出群众热爱生活、乐观向上的良好风貌。精彩的表演吸引不少市民驻足围观,现场掌声、喝彩声此起彼伏,欢声笑语萦绕整场活动。

据了解,参演的广场舞队员均为来自城乡各地的普通群众。大家日常坚持排练、深耕文体爱好,参与本次展演不以竞技比拼为目的,主打以舞会友、邻里同乐。沉浸式的群众文体活动,不仅丰富了群众日常健身娱乐方式,强健了身心体魄,还有效拉近了邻里距离、增进了邻里情谊,彰显出商都县群众向善向美、热爱生活的精神追求。

此次自发举办的广场舞展演活动,既是商都县基层群众文化蓬勃发展的生动体现,也是当地乡风文明建设的鲜活缩影。欢快的舞步跳出了群众安居乐业的幸福生活,也舞出了基层乡村文明新风尚。

下一步,商都县各类群众文艺队伍将持续立足基层、深耕群众文化,常态化开展各类自娱自乐的文体活动,不断丰富城乡居民精神文化生活,以群众文艺之力绘就乡村振兴和美画卷。