

化德县：“交所合一”破壁垒 警务改革提效能

□本报记者 孙国俊 通讯员 金鑫

以前，在乡下道上两车发生小剐蹭，老百姓最怕什么？怕“等”。交警大老远赶过来很费时间，不仅容易造成堵车，还容易让当事人等出火气。

但在如今的化德县，情况变了。报警电话刚挂没几分钟，镇上派出所的民警就赶到了现场。拉警戒线、拍照取证、疏导交通，一气呵成。

“你们派出所现在连撞车也管了？”面对群众的好奇，民警张彦强笑着点头。这背后，化德县公安局正在下一盘大棋——深化“交所合一”警务改革。

过去，基层警务面临“派出所管治安，交警队管道路”的问题。这种“二元分离”在警力本就分散的乡镇，极易形成治理盲区——交警网点少、战线长，遇到突发事故往往“远水解不了近渴”；派出所民警就算碰巧路过，碍于警种壁垒，有时也只能帮忙维持一下秩序。老百姓不懂这些警务划分，他们只认那一身警服，只在乎“警察怎么还不到”。

“交警布点不足，群众报警，人来得慢；有些交叉地带，治安民警去了不懂交通，交警到了又顾不上治安。”长顺派出所所长翁喜回忆说，警力分散、指挥割裂、数据各管各的，问题摆在那儿，谁都知道这堵“无形的墙”，缺一个真正拆掉它的办法。

对此，化德县公安局决定不再“各扫门前雪”，而是直接把交管与治安的资源在基层派出所进行深度“缝合”。

怎么“缝”？直接推行“一套人员、两块牌子”。机构、编制不动，但警力统筹调配。指挥中心一接到交通事故警情，直接“一警双派”。这意味着，派出所民警和交警谁离得近谁先上，彻底打破了以往“各自为战”的局面。

当然，墙砸了，人合了，本领也得跟上。让习惯了抓贼、调解纠纷的治安警去处理交通事故，起初大家心里也没底。为此，化德县公安局把培训搬到马路上——老交警带新徒弟，理论跟着实操走。从怎么规范打交通手势，到怎么勘查事故现场，手把手地教，硬是把派出所的民辅警都逼成了“一警多能”的“多面手”。

“时间一长，大家都练出来了，人人懂交通、会处置、能执法。”德善派出所所长李志军表示。

改出来的成效，最真实地反映在马路上和老百姓的口碑里。改革落地后，化德农村地区接处警的时间缩短了一半，轻微交通事故基本实现了“就近接警、当场秒处”。

“过去村里出了交通事故，得等交警从县城赶过来，有时候一等就是大半天。”长顺镇村民丁宁说，现在派出所民警就能处理，快多了。

不仅如此，因为警力被全面盘活，街面的见警率和管事率肉眼可见地提高了。“以前是等，现在是抢时间。”交警刘胜杰说得直白，人能早到十分钟，很多事就闹不起来。

从“各自为战”到“合成作战”，从“一警一能”到“一警多能”，化德公安迈出的这一步，看似只是把两块牌子挂在了一起，实则是把基层治理的“末梢”重新接通了。

改革见效了，但化德县公安局没打算就此打住。“‘治安+交通’一体化治理体系还要继续完善，警力怎么摆更合理、数据怎么通更顺畅、考核怎么定更公平，都还得在实战里一点点磨。”化德县公安局局长郭威坦言。

全区书法普及服务公益活动走进察右后旗

本报讯（记者 刘诏焯 通讯员 冯丽媛 李荣新）近日，由内蒙古自治区文联主办、内蒙古书法家协会承办的“放歌草原·书写百姓”全区书法普及服务公益活动走进察右后旗，吸引全旗百余名书法爱好者踊跃参与，掀起全民学书法、赏国粹的文艺热潮。

中国书法家协会会员、内蒙古书法家协会副主席刘伟，中国书法家协会会员、内蒙古书法家协会副秘书长叶满宇，乌兰察布市文联党组书记、主席曹利出席活动并致辞。

此次活动以优质书画展览为重要载体，配套开展书法交流、名家指导等惠民服务。活动集中展出全区书法名家精心创作的48幅书法篆刻优秀作品。作品内容丰富、意蕴深厚，既有流传千古的中华经典诗文，

也有礼赞新时代、讴歌新生活的精品篇章，整体格调高雅、风格多元，为基层群众带来了沉浸式的传统文化审美体验。

作为全区文艺惠民的重要实践，本次公益活动精准对接基层文艺需求，为察右后旗书法爱好者搭建起专业化、高质量的学习交流平台，让辖区文艺爱好者在家门口就能近距离品鉴名家作品、聆听专业指导、汲取艺术养分，有效助力基层文艺工作者夯实功底、提升专业素养。

下一步，察右后旗将持续立足群众文化需求，积极对接争取自治区优质文化资源与项目，常态化开展文艺惠民、交流培训活动，培育本土文艺力量，打磨优质文艺精品，激发基层文化活力，为全旗文艺事业高质量发展注入持久动力。

佳节赏丹青 巧手传文脉 市美术馆开展“双节”主题系列活动

本报讯（记者 师潇楠）佳节赏丹青，墨韵润人心。9月25日至27日，市美术馆推出“砚田承脉——中国画师生联展（乌兰察布站）”，并同步开展打卡手作体验活动，邀请广大市民在艺术氛围中欢度佳节。

本次展览以“砚田承脉”为主题，寓意以笔墨为田、以传承为脉，集中展示中国画师生在传统笔墨中的学习、探索与传承。走进展厅，只见一幅幅中国画作品或山水苍润、意境悠远，或花鸟灵动、设色清雅，如秋日长卷徐徐铺开。观众三五成群，驻足细赏，低声交流——家长带着孩子逐幅观看，感受笔墨意趣；书画爱好者拿着手机拍照记录，细细品味。

打卡体验区，观众亲身体验灯花、风铃手作制作，彩纸翻转、丝线轻绕，剪裁、粘贴、穿线，一件件精巧手办在指尖诞生。孩子们举着作品欢呼雀跃、互相展示，家长纷纷按下快门，现场快门声与欢笑声交织，节日氛围十分浓厚。

“假期来美术馆，既能感受中国画的魅力，又能亲手做灯花、风铃。这样的假期活动很有仪式感，也让我们更亲近传统文化。”市民董女士笑着说。

市美术馆馆长田慧说：“双节期间举办系列活动，旨在让美术馆成为市民的‘文化客厅’，让传统艺术可看、可感、可参与。我们希望通过‘展览+体验’的方式，丰富群众假期文化生活，推动中华优秀传统文化在动手体验中得到传承。”



书画爱好者临摹学习作品。

本次活动将在国庆假期持续开展，诚邀广大市民走进市美术馆，在丹青墨韵与巧手创作中，度过一个别具韵味的假期。

集宁区 赏月听歌逛市集 篝火烟花庆中秋

本报讯（记者 师潇楠 通讯员 郝湘婷 闫萍）中秋假期，由集宁区文旅体局主办的“月满乌兰察布 情聚草原中秋”中秋游园会在乌兰察布公园精彩上演。广大市民游客齐聚于此，共赴一场集赏月、民俗、娱乐于一体的中秋盛会。

夜幕降临，汉服巡游正式开启，身着传统华服的队伍缓缓前行，氛围感十足。一轮皓月高悬夜空，市民或驻足观景，或闲谈赏月，尽享中秋月圆的美好时刻。手绘风筝、灯笼DIY制作体验备受亲子家庭欢迎，大家动手创作，把中秋祈愿融入手作之中。非遗文创与特色美食市集热闹开市，游客穿梭于各个摊位，沉浸式逛市集、品美食、选购特色文创好物。

“我觉得中秋节办这样的活动真不错，既有音乐会又有篝火晚会，晚上出来转一转，大家都感觉挺放松。”游客袁丽敬说。

随后开始的音乐会现场同样人气高涨。空间乐队登台倾情演绎《找自己》《青花瓷》《男孩别哭》《我们的歌》《大城小爱》等曲目，一首首脍炙人口的歌曲吸引大批市民游客驻足聆听、挥手跟唱。随后，熊熊篝火燃起，舞蹈演员现场演绎欢快的安代舞，市民游客手拉手围成一圈跟随节奏互动，欢声笑语回荡在广场上空。紧接着，绚烂烟花腾空绽放，漫天流光点亮夜空，将节日气氛推向顶点。

“我们提前做好现场保障，希望通过丰富的活动，让市民感受到中秋氛围，丰富群众夜间文化生活，持续擦亮集宁夜游文旅品牌，让大家度过一个欢乐祥和的中秋佳节。”承办方工作人员王越说。

据悉，本次活动将国风民俗、草原文化与夜间文旅消费有机融合，丰富了群众节日文化生活，进一步激活了集宁区夜间经济，让群众在家门口感受到浓浓的中秋团圆气息。

乌兰察布日报职业道德监督热线:0474—8288933

（工作时间:每周工作日上午8:30—12:00 下午:2:30—5:30）

察右中旗:创新工作机制 筑牢供暖防线

本报讯（记者 李星宇 通讯员 王志芳）近日，察右中旗坚持早谋划、早部署、早检修、早备战，抢抓供暖窗口期完成供热设备检修预热工作，创新推行供热“双管家”服务机制，细化举措、压实责任，全方位筑牢冬季供暖安全稳定防线，全力保障广大群众温暖、安心过冬。

坚持“冬病夏治、防患未然”，压实供热企业主体责任，利用非供暖窗口期，针对管网老化、设备磨损、接口渗漏等问题逐项清零整改，常态化开展系统调试、设备保养等工作，全面消除供热运行安全隐患。目前，全旗供热设施检修工作已全部收尾，供热系统具备随时启动运行条件，为今冬安全稳定供热筑牢坚实硬件保障。

同时，创新建立供热安全、服务“双管家”工作机制，实行供暖片区网格化包干管理，全面公示工作人员信息、岗位职责及联系方式，实现责任到

人、服务到户、管理到位。其中，“安全管家”聚焦供热设施日常巡检、隐患排查、安全生产监管，常态化守牢供热安全底线；“服务管家”专职受理群众供暖咨询、报修情况及诉求反馈，快速处置暖气不热、管道故障、温度不均等民生问题，构建“安全有监管、服务有专人、诉求有回应、问题有闭环”的供热服务新格局，持续推动供暖服务提质增效、提档升级。

“当前燃煤储备、应急队伍、抢修物资、设备调试等各项供暖前置工作已全部就绪。我们将紧盯天气变化和供暖节点，持续强化供热设备动态巡检运维，充分发挥‘双管家’联动服务效能，高效处置群众供暖诉求，精准保障供暖质量，以高标准、常态化、精细化供热服务，全力守护千家万户冬日温暖，持续提升群众的幸福感、获得感。”察右中旗供热公司运营部经理张永昌表示。

一次非常好的体验。希望在未来，我可以用家乡农文旅推荐官的身份让更多的人认识凉城、了解凉城，知道山水凉城之美。”参赛选手陈昕瑶说。

经过激烈比拼，比赛共评选出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名。这批推荐官将带着凉城故事走向大众，成为农文旅对外推介的鲜活力量，为推动农文旅融合发展注入青春活力。“即将以凉城县农文旅推荐官的身份亮相，我会满怀赤诚，把家乡的山水风光、民俗文化、农特产品分享给更多朋友。”参赛选手任晓萍说。



▲ “迎双节”群众歌咏活动现场。

▲ 手风琴演奏《小白船》婉转悠扬。

本报记者 赵越 摄

凉城县举行农文旅推荐官选拔赛

本报讯（记者 冯华朵 通讯员 张玲慧 温志华）近日，凉城县举行“北疆康养福地 红色魅力凉城”农文旅推荐官选拔赛，吸引文旅从业者、自媒体博主、导游讲解员、在校大学生、返乡创业青年等群体的17组选手同台竞技、展风采。

比赛现场，参赛选手个个精神饱满、自信从容，将凉城县的自然禀赋、生态风光、红色文化与民俗风情娓娓道来，充分展现了凉城县深厚的文化底蕴与独特的文旅魅力。

“作为一名大学生，能够宣传家乡，为家乡作出自己的贡献，我觉得是

『迎双节』群众歌咏活动举行