

让时间之语解我成长之惑

察右前旗平地泉中学2304班 张雅萱

时间并不是一个沉默的哑子,它会解答我们一些成长的疑惑。

——题记

窗外蝉声阵阵,勾起了我的回忆……
记起自己初读简媾的《夏日绝句》是在初一,那时对“一段蝉唱之后,自己的心灵也跟着透明澄净起来,有一种‘何处惹尘埃’的了悟”这句话表示不解。我自是明白读文章需要结合生活实际的道理,可当我想到自己在燥热的夏日里坐在教室里学习,耳边却还有蝉鸣声,可真是聒噪极了。
在当时的我看来的确是这

样的,这种感觉尤以做不出枯燥的数学题时为甚。我这个人心气高,但奈何偏科严重,数学成绩一度成为那时的我最大的“少女心事”。每当我想要静心磨炼数学技艺时,闷热的天气直逼得我犯恶心,那令人生厌的蝉唱声更是添了把火,我最终选择了停笔。

就这样持续了一个月,我反复拿起笔又放下,也到了期中考的日子。结果自是好猜——我的数学又一次考砸了。拿到成绩那时正是傍晚,暮色像打翻的橘子酱,从远方一直流淌到教室的窗台上,黏稠的光晕染了玻璃,将成绩单浸泡得微微发皱。“68”的数学成绩,在夕照里蠕动,像无数细

小的蜈蚣啃噬着最后那点自尊。窗外,晚霞烧得正烈,云层被风撕扯着,天空正在无声地溃烂。“或许我本就是一块贫瘠的土壤,连风也不愿为我停留。”我在无人在意的角落里抹了把脸,掌心湿漉漉的。

窗外的风仍不停歇,吹走了我桌上的成绩单,我正欲俯身去捡,蝉鸣声却此起彼伏。“你看,连蝉都能来嘲笑你一番。”我自嘲道。同桌回来听到了我这句话,先我一步捡起了我掉落在地的成绩单。

“不,你错了。”她坐下来面向我。
我不解地看着她。
“你为什么还不认为他们是在

鼓励你呢?我想你是时候对他们换个态度了。”

我并未回应她,但自己静下心来也在思考她的话,的确是我错了。

自那天后,我不再将蝉鸣看作阻挠我静心学习的杂音,而是将它看作安静我在夏日里浮躁心情的音符。遇到难解的数学题,我不再将原因归结于天气和蝉鸣,而是去主动询问同桌、老师。慢慢地,我的数学成绩也有了些起色。

现在回想起那个夏日,我才明白是自己当年的“道行”不深,未能参透简媾“蝉亦是禅”的深意。现在的我,即将面临中考,倒是巴不得有个“活物”在枯燥乏味

的复习路上解闷呢。

或许再过几年,随着年岁的增长我还会对《夏日绝句》有新的体悟,不过是时间的问题罢了。

在岁月的流光碎影间,时间让我对蝉有了不同于往昔的感受,也是它为我永远留住了那个夏日里的蝉声,令我久久不能忘记。原来,时间不是不会说话,它是在用别样的方式让我对成长过程中的疑惑有了更深的理解。

指导教师:果存霞

教师点评:文章立意深远,语言隽永,构思精巧,妙用“蝉亦是禅”寓意自己在成长路上逐渐成熟,新颖而独特的隐喻非常吸引人。

云间一梦

察右前旗平地泉镇中心学校六年级(3)班 李语萱

午后清风缱绻,揉碎了窗边的日光。我合上书页,字里行间的少年风骨仍萦绕心底。长久伏案的倦怠悄然漫上来,我凝望着天际流云,心生遐想:若能挣脱尘世琐碎,化身自然一隅,静观人间万象,亦是一场温柔的修行。恍惚间,周身轻盈如烟,我的形体缓缓消融、舒展,须臾之间,我化作了一朵流云。

扶摇而上,我挣脱窗的桎梏,栖于澄澈长空。昔日熟悉的市井烟火,尽数褪去原貌。纵横阡陌如纤细素线,楼宇屋舍错落成精致的沙盘,连片的林木漾起层层翠色波澜。天地辽阔无垠,往日囿于书桌的局促与浮躁,皆被长风尽数吹散。

我随风漫溯山河,静默俯瞰众生百态。操场上肆意奔跑的少年,眉目澄澈,意气昂扬。恍然想起我心底追光的少年,他们以热爱为翼,以坚持为

炬,在时光里沉淀温暖、淬炼锋芒。原来真正的少年意气,从不是耀眼的光环,而是眼底有光,步履不停的赤诚。

风携我缓缓前行,掠过街巷。树下伏案阅读的身影,静静与时光相拥。我曾在小说的笔墨山河里,读过无数少年成长的篇章,知晓成长总有蛰伏,前路总是漫漫,此刻方才懂得,书中滚烫的成长,从来都源于现实里每一份默默坚守与向阳而生的勇气。

日暮西垂,晚霞漫染天际,揉出一片温柔的橘红。我舒展蓬松的云絮,为燥热的大地遮蔽烈阳,为匆匆归人捎去片刻清凉。悬于长空,无拘无束,我不再艳羡他人的熠熠星光。世间万物,各有归途,各有璀璨,平凡亦有温柔,平凡亦有光芒。

晚风徐徐流转,光影层层更迭。缥缈的云影渐渐凝实,轻盈的身躯慢慢复原。一瞬恍惚,我重回窗前,依旧

是伏案少年,心境却已然焕然一新。

这场奇妙的云端幻梦,是自然赠予我的温柔启迪。无论是笔墨书中的少年风骨,还是荧幕之上的逐光之人,最动人的从来不是天赋与耀眼,而是默默沉淀、不负时光的坚守。

人生亦是一场漫长的蜕变,不必急于奔赴光芒。愿我以热爱为帆,以坚持为桨,在漫漫时光里沉淀自我,安静生长,终在属于自己的岁月里,绽放独有的璀璨锋芒。

指导教师:王秀珍

教师点评:作者化身为一朵流云,由午后伏案时的遐想入梦,升腾于高空俯瞰大地,漫游山河,最后梦醒回归自我,完整走完了“变形-游历-感悟-回归”的故事脉络,构思精巧,题目《云间一梦》富有诗意。文笔优美,意境悠远。

《胡萝卜先生的长胡子》续写

集宁区新世纪小学四年级(2)班 常皓然

胡萝卜先生常常为胡子发愁,因为他长着浓密的胡子,必须每天刮。
胡萝卜先生一步一步走的时候,这根胡子就在一点儿一点儿地变长,长胡子被风吹到了身体后面,他完全不知道。

在很远的学校,有几个班在拔河,可这绳子太短了,根本不够那么多人拔。胡萝卜先生的长胡子刚好在风中飘动着。老师眼睛一亮:“这绳子够长,

不知道够不够结实?”说完就扯了扯胡萝卜先生的胡子,见它十分牢固,便剪下来当拔河绳。同学们握着长长的“胡子绳”,用力地拔呀拔,玩得开心极了。

胡萝卜先生继续往前走,他的长胡子又飘到一棵树下。小猴子的妈妈正在教小猴子爬树,可小猴子胆子小,不敢往上爬。猴子妈妈看到胡萝卜先生的长胡子,剪下一段,一端绑在小猴子身上,另一端绑在树枝上。有了“胡

子绳”的保护,小猴子勇敢地往上爬,很快就爬到了树顶。

胡萝卜先生的长胡子真是太棒啦,帮大家解决了好多难题!

指导教师:王一君

教师点评:这篇续写紧扣原文主题,情节连贯、想象合理,语句通顺,充满童趣。若补充少许细节描写,文章会更生动。继续加油!

教室里的掰手腕对决

集宁区新世纪小学六年级(2)班 张铭哲

“要不——掰手腕?”
“行呀,来就来!”明明立刻撸起袖子,胳膊肘重重支在桌上,说道:“来吧,咱们是三局两胜,还是一局定胜负?”
乐乐掰手腕向来仗着手腕灵活,从不硬拼力气,便选择了一局定胜负。两人的胳膊肘结结实实“钉”在桌面上。紧紧握住对方的手,身子坐得端正,神情格外严肃,准备一决高下。

起初,乐乐精神抖擞,眼神专注,眉头微皱,手腕轻轻转动,不停试探明明,总想找准时机一下子把明明的手压下去。明明也十分沉稳,紧闭嘴巴,目光死死盯着对方

的手,胳膊稳稳挺立,一点儿破绽也不露。

乐乐最先沉不住气,脸憋得通红,用尽全身力气发力,拼命往下压。可明明力气很大,任凭乐乐怎么发力,都稳如泰山。忽然,明明的手腕猛然发力,狠狠一压,轻轻松松就把乐乐的手按在了桌上。全场顿时爆发出雷鸣般的掌声。这场掰手腕对决,居然就这么干脆地分出了胜负。

指导教师:薛利华

教师点评:文章场面描写生动细致,精准刻画了两人比拼时的神态、动作,过程跌宕起伏,把掰手腕的紧张氛围展现得淋漓尽致。

征稿

欢迎全市各中小学校教师与我们联系,推荐您眼中的优秀作文、绘画和手工作品。作文要求:内容健康积极,主题鲜明,有新意,有文采,并需附有教师点评;绘画和手工作品要求:拍来的作品图片须端正清晰,美观大方。
投稿邮箱:375641265@qq.com
投稿微信:zmb-2333

晚风与繁花

集宁区新世纪小学六年级(2)班 简天娜

风起,便要开满繁花。
当晚风吹走最后一缕阳光,我便悄然来到你身边,与你一同沐浴皎洁的月光。
当晚风吹走最后一缕阳光,夕阳沉入天际,海的那边,藏着无边无际的信仰。
当晚风吹走最后一缕阳光,繁花便次开放。
粉嫩的花瓣轻颤,如同披着粉纱的仙女,温柔地拥抱着世间万物。

指导教师:薛利华

教师点评:这首小诗以重复句式织就温柔韵律,用繁花、晚风与月光勾勒出童真又治愈的浪漫意境。

小A龙

商都县世纪小学五年级(9)班 许琨尔

我的心爱之物是一把AWM玩具狙击枪,因为它精巧别致,上面还有一条淡绿色的蛟龙,所以它得名小A龙。

那天是我的5岁生日,我和我的好朋友及三个幼儿园老师一起共享了美味的晚餐。之后我还收获了许多礼物,其中就有老师送的这把小A龙。小A龙可以发射的东西种类繁多,软蛋、水蛋、BB蛋等等,甚至连粗糙的石头都能发射。

一天,我和我的朋友们一起去郊外放风筝。突然一阵狂风袭来,把风筝吹到了一棵枯树上,太高了,连大人都够不到。大家都十分着急,而我却急中生智,回到车中拿上小A龙,装弹,拉栓,上膛,瞄准,一套熟练的动作做完后我迅速扣下扳机,只听“砰”的一声巨响,石子从枪膛飞出去打中树枝,巨大的冲击力将树枝打断,风筝便轻步飘来,大家顿时欢呼雀跃。

这把小A龙真是我的好伙伴,它不仅好玩,还帮我拿回了风筝。生活中,它还教会我遇事要冷静思考,巧用智慧化解困境。我会将我的小A龙永远珍藏。

指导教师:任婧婧

教师点评:小作文写得生动活泼,有场景,有动作,有思想,小视频一样呈现在读者面前,令人眼前一亮。

乌兰察布之夜

集宁区第二实验小学四年级(2)班 王子宸

在乌兰察布,有一处远近闻名的好去处,既是美食爱好者的天堂,也是游客们的打卡胜地,那就是乌兰察布之夜。

我满怀着激动又期待的心情,跟着爸妈坐上汽车,从小区出发,一路朝着察哈尔右翼前旗驶去。刚下车,我就被眼前的景象狠狠震撼了——高大的大门上,烫金的“乌兰察布之夜”六个大字在灯光下熠熠生辉,像在对每一位游客招手。走进园区,五彩的灯光像流动的星河,把整个场地染成了梦幻的模样;诱人的美食香气混着热闹的烟火气,直往鼻子里钻,看得我眼花缭乱。小贩的叫卖声、游客的欢笑声、舞台传来的音乐声交织在一起,把夜晚的热闹拉得满当当。

一阵浓郁的肉香飘过来,我顺着香气跑过去,原来是烤羊肉串的摊位!滋滋冒油的羊肉在炭火上翻滚,撒上孜然和辣椒面,香气直钻脑门。旁边的章鱼小丸子摊前也围满了人,金黄的丸子咬开还能拉出芝士丝。我攥着手里刚买的烤鱿鱼,看着周围的人,有的捧着奶茶边喝边笑,有的举着刚烤好的串狼吞虎咽,还有有的和家人分享着手里的小吃,嘴里不停念叨“太香啦”。

顺着人流往前走,舞台上的表演正热闹。演员们穿着鲜艳的民族服饰,边唱边跳,舞姿像草原上的风一样灵动,歌声像百灵鸟一样清脆。台下的观众举着手机,手电筒的光连成一片星海,跟着音乐轻轻晃动,有人还跟着节拍小声哼唱,整个舞台都沉浸在欢乐里。不远处的海盗船也传来阵阵尖叫,船上的灯光随着船身的摆动闪烁,像夜空中移动的彩色星星,引得周围的人阵阵欢呼。

乌兰察布之夜,是个让人来了就不想走的地方,它的热闹、它的香气、它的欢乐,都深深印在我的心里,真的太值得一来了!

指导教师:张学芳

教师点评:习作氛围感十足,抓住灯光、美食、表演,写出夜市独有的烟火热闹。比喻贴切,场面描写细致,读起来仿佛身临其境,情感真挚饱满。

月光下的团圆

集宁区第二实验小学三年级(5)班 李锦源

“小时不识月,呼作白玉盘。”又是一年一度的中秋佳节。

清晨,薄雾轻轻笼罩着大地。太阳慢慢探出脑袋,柔和的阳光洒向高楼,新的一天开始了。妈妈紧握方向盘,车子风驰电掣,道路两旁的景物一闪而过。妈妈的脸上洋溢着幸福的笑容。路边的大树像一个个挺拔的军人,守护着这条小路。一棵棵高大的杨树,披着金色的外衣,格外耀眼。树上残存的树叶,秋风一吹,纷纷飘落,划着优美的弧线,在空中飞舞。我们正要赶往太姥家,共度中秋。

太姥早早站在门口,脸上挂着慈祥的笑容等候我们。家里的小花狗也摇着尾巴,汪汪地欢迎我们。中午,妈妈和太姥忙忙后,一桌丰盛的午餐端上了餐桌。我津津有味地吃着香喷喷的饭菜,太姥不停地往我的碗里夹菜,细细询问我的学习和日常。

夜幕降临,一轮明月高高挂在夜空,宛如一只洁白的玉盘,洒下温柔皎洁的月光。一家人围坐在桌边,一边品尝香甜的月饼,一边共赏圆月。此时此刻,我终于懂得,中秋节不只是一个传统节日,更是家人团圆、满是温情的美好时刻。

指导教师:孔雅婷

教师点评:开篇用古诗,点明了节日氛围!全文的环境描写非常生活化,运用的修辞手法很恰当!可以感受到家人对你的爱,也感受到了你的中秋节过得更美好!加油。

