紧盯“两大重点”，察右前旗——

聚力食品安全整治 守护群众舌尖安全

□本报记者 **孙国俊**
通 讯 员 **盖文佳 乔晓文**

守护舌尖上的安全

今年以来，察右前旗聚焦食品安全领域突出风险，紧盯制售假劣肉制品、网络餐饮食品安全两大重点，坚持高位统筹、全域排查、重拳治险、长效固本，扎实推进食品安全专项治理行动，从严排查化解风险、狠抓问题整改落实、健全监管制度体系，用扎实举措筑牢食品安全民生防线，守护群众舌尖安全。

高位谋划统筹，压实责任推动整治落地。对照“4+10”整治任务分工，察右前旗市场监管局牵头统筹两大专项整治工作，构建任务明晰、分工到位、层层传导的工作体系。2026年3月，印发制售假劣肉制品专项整治通知、网络餐饮食品安全专项整治行动方案，细化整治目标、监管对象、重点任务与工作标准。整治期间累计召开专项调度会14次，配合上级完成调度5次，推行“排查、交办、整改、复查、销号”全链条闭环管理，保障各项整治任务有序落地。

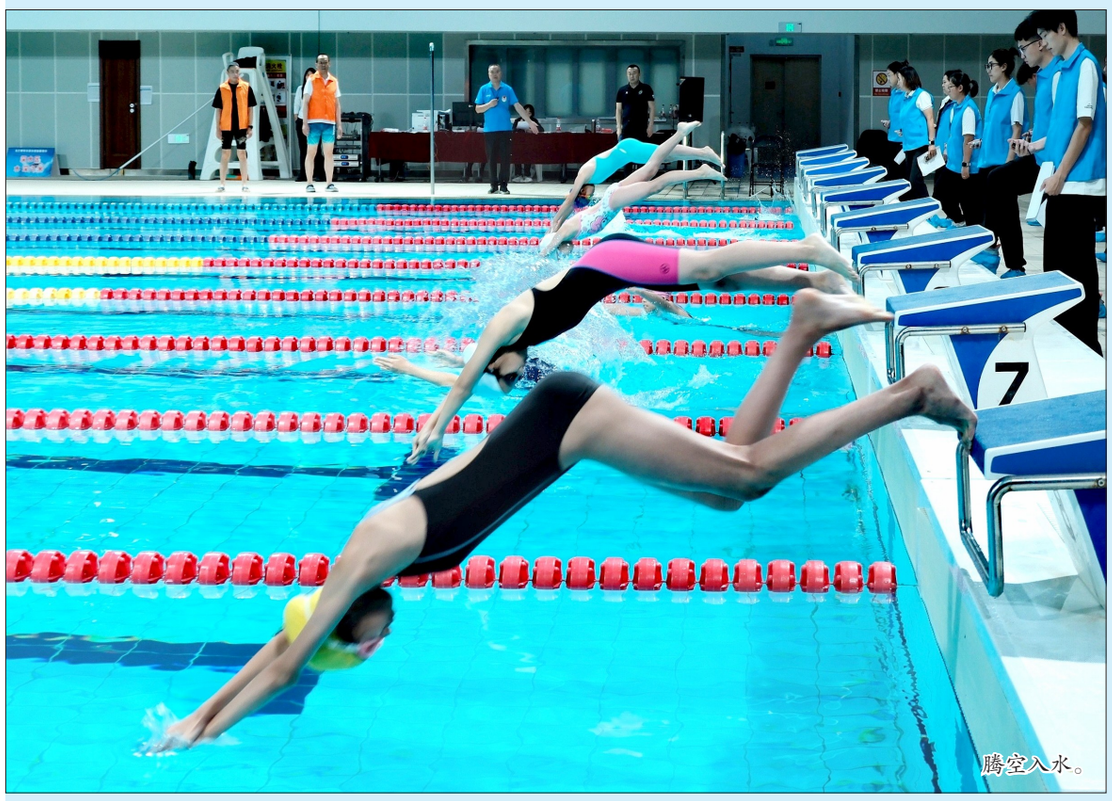
全域起底摸排，不留盲区摸清风险底数。按照全覆盖、无盲区要求，对肉制品生产、仓储、销售全链条经营主体开展滚动检查，对入网餐饮商户实施线上线下一体化核查。通过勘验现场、查阅台账、梳理问题线索等方式，重点核查肉制品进货查验、检疫检验、冷库贮存，以及网络餐饮后厨卫生、食品存放、台账记录等关键环节，精准摸清行业底数、锁定风险隐患。累计检查肉制品经营主体1000余家次，联合农牧、公安部门开展联合检查10余次，深挖行业隐性风险，排查网络餐饮突出问题，为精准靶向整治夯实基础。

重拳靶向治乱，严格执法震慑违法行为。坚持问题导向，聚焦肉品掺假售假、未经检疫肉品入市、网络餐饮后厨环境脏乱等突出乱象，严厉打击各类食品安全违法经营活动。对存在隐患的肉制品经营主体依法责令整改，从严查办肉制品违法案件，持续强化警示震慑；分类处置网络餐饮各类风险，畅通群众投诉举报渠道，快速响应处置群众的食品安全诉求，推广使用食安封签，筑牢外卖配送安全屏障，持续净化线上线下餐饮市场环境。建立问题清单管理机制，对督查督导、行业排查、群众反馈等渠道收集的问题，逐项落实责任人、整改举措和时限要求，做到轻微问题立行立改、一般问题限期整改、复杂问题跟踪督办，实现隐患整改销号、风险动态清零。

固本建章立制，多元共治织密长效防线。坚持整治与规范同步推进，强化业务培训、完善制度机制，从源头防控食品安全风险。组织开展制售假劣肉制品专项培训6次、网络餐饮安全专项培训5次，压紧压实食品经营主体责任。立足辖区监管实际，完善监管制度体系，先后修订肉及肉制品全链条质量安全追溯管理、肉制品生产企业主体责任监管指引等制度，明确企业操作规范，引导企业防范经营风险；出台网络餐饮长效监管、食品安全社会监督员管理等制度，打通社会监督“最后一公里”，构建市场监管牵头、经营主体尽责、社会力量协同的食品安全多元共治格局。

食品安全是重大民生工程、民心工程，关乎群众身体健康与生命安全，关乎社会和谐稳定。开展制售假劣肉制品、网络餐饮食品安全专项整治，既是民生领域集中整治的具体实践，也是保障群众切身利益、增进民生福祉的务实举措。

下一步，察右前旗将以精准排查、严格执法、制度固本为抓手，有效化解食品安全突出风险，持续规范市场经营秩序，不断提升群众获得感、幸福感、安全感，以食品安全治理成效夯实基层社会治理根基。



腾空入水。



奋力划水。

11月7日，2026年集宁区小学生游泳比赛在市游泳馆开赛。来自集宁区各小学的选手们齐聚赛场，在碧蓝泳道上蓄势出发、劈波逐浪。

本次游泳比赛既丰富了广大小学生的校园文体生活，激发了他们参与体育锻炼的热情，也为其提供了展示自我实力、发挥个性特长的平台。

李翔 摄

凉城县开展消防安全法治宣讲活动

本报讯（记者 **冯华朵** 通讯员 **李鑫**）近日，凉城县人民检察院联合民政局、消防救援大队和集宁区益源社会工作服务中心走进麦胡图镇中心校，开展消防安全法治宣讲活动，把消防安全知识送到同学们身边，把法治种子播撒进同学们的心田。

“同学们，生活中哪些行为容易引发火灾？”“遇到火情我们该如何正确逃生？”活动伊始，凉城县消防救援大队宣讲员结合日常生活场景，用通俗易懂的语言，向同学们讲解防火常识、火灾报警流程、火场自救互救方法等知识，帮助大家消除消防安全知识盲区。

随着模拟火情警报响起，消防应急演练正式拉开帷幕。在工作人员和老师的指引下，同学们立刻捂住口鼻、弯腰低姿、紧贴墙壁，沿着疏散路线快速、有序撤离至安全区域。演练现场，消防员还演示了灭火器“提、拔、握、压”标准操作流程，邀请同学们近距离观摩、上手实操。

演练结束后，凉城县人民检察院“晨曦未检”团队成员用通俗的语言讲解《中华人民共和国消防法》，围绕“为什么不能玩火”“严禁损坏消防设施”“保持生命通道畅通”“谎报警情的危害”等内容进行授课，引导同学们明确日常行为的安全红线与法律底线，让大家明白消防安全不仅是生活习惯，更是每个人必须履行的法定责任。

“今天，我不仅学会了火灾逃生的方法，还试着操作了灭火器，也懂得了不能随便玩火、要遵守法律规定。这样的课堂特别有意思，我收获特别多！”学生杨海军开心地说。

察右后旗开展学龄前儿童健康体检工作

本报讯（记者 **杜林檐** 通讯员 **王书文 胡桃 闫嘉怡**）近日，察右后旗妇幼保健计划生育服务中心开展全旗学龄前儿童入托（园）健康体检工作，从严从实筑牢幼儿入园健康第一道防线。

本次入托（园）健康体检涵盖身高体重测评、口腔检查、视力听力筛查、心肺听诊、血常规检验等多项基础项目，精准研判辖区学龄前儿童生长发育水平与身体机能状况。体检现场氛围温馨，针对不少孩子面对检查时产生紧张、胆怯的情绪，医护人员耐心安抚、轻声引导，细致完成每一项检测，详细记录每一名儿童的基础健康信息。

体检结束后，工作人员针对筛查发现的生长发育偏离、视力异常、营养不均衡等各类健康问题，第一时间向家长反馈体检结果，并从科学膳食营养、生活作息、户外活动等方面提供个性化、针对性的育儿健康指导，指导家长做好儿童日常健康管护。

“我们为学龄前儿童开展健康筛查，是为了及时排查健康隐患，做到早发现、早干预、早矫治。体检过程中，我们同步向家长科普幼儿保健知识，讲解科学育儿要点，引导家长重视日常健康管护，共同守护孩子身心健康，把贴心的健康服务落到实处。”察右后旗妇幼保健计划生育服务中心儿保科副主任医师李洋说，“同时，严格落实惠民政策，针对贫困家庭、双胞胎儿童实行体检费用减免政策，切实减轻特殊家庭就医负担，保障更多儿童享受到规范的保健服务。”

下一步，察右后旗妇幼保健计划生育服务中心将持续做深做实儿童保健工作，常态化开展儿童健康科普宣传，联动多方凝聚儿童健康守护合力，用心用情护航全旗学龄前儿童平安、健康、快乐成长。

（上接第一版）

田地条件稳定、管护规范，也让土地流转变得顺畅。56岁的许银山将家里的一百多亩地流转给孟小虎后，在种植基地务工。“农忙的时候到地里搭把手，一年的地租加上务工钱，能挣十多万元，日子宽裕多了。”不少村民和许银山一样，把土地流转出去后就近在种植基地务工，挣两份收入。

越来越多种植大户、合作社愿意留下来，散户种植慢慢转向集约化、标准化模式。这片肥沃的土地，不仅能出产一季粮食，更成为了带动村里增收、激活农业发展的沃土。

从推平田埂整合耕地，到专项整治理顺管护，再到稳产增收惠及农户，土牧尔台镇借着“4+10+N”集中整治，把高标准农田“建、管、用”串成一条完整的链条。

“我们会持续紧盯管护成效，常态化回头看，不断完善巡护维修机制，并试着搭配良种、新技术，把土地的潜力挖得更深。”乔明辉说。

一方良田，一季丰收，万家烟火。在这片塞外田野上，农户们看得见地头的新变化，也守得住心里稳稳增收的好光景。

树立『健康第一』教育理念，丰镇市——

特色体育润校园 体教融合促成长

□本报记者 **王锦鹏** 通讯员 **张日娟 贾丽**

秋日的校园里，处处涌动着运动热潮。操场上，孩子们奔跑跳跃、比拼竞技；大课间时，伴着舒缓的乐曲，大家一招一式练习八段锦。丰富多彩的特色体育活动，正在丰镇市各中小学火热开展。

近年来，丰镇市牢固树立“健康第一”教育理念，引导各学校结合自身实际，打造接地气的特色体育课堂，让孩子们在运动中强身健体、磨炼意志，促进学生德智体美劳全面发展。

丰镇一中的运动场上，一派活力满满的青春景象。绿茵场、篮球场上，同学们分组对抗、默契配合、奔跑冲刺，灵活的动作、昂扬的姿态展现着朝气蓬勃的少年风采。该学校打破传统单一教学模式，将足球、篮球、排球三大球运动融入日常课堂，通过技能教学、体能训练和小型赛事相结合的方式，让体育课堂更具趣味性、竞技性和实效性。

“我们持续优化特色体育课程体系，把竞技运动和趣味锻炼有机融合，在提升学生身体素质的同时，重点培养学生的拼搏精神与集体荣誉感，真正实现以体育人、以体赋能。”丰镇一中副校长朱利元说。

丰富多元的特色课程，让学生在运动中收获成长与快乐。“特色体育课内容特别丰富，既能锻炼身体、释放压力，又能在对抗配合中增进同学情谊，让我每次上课都充满期待。”丰镇一中高二（13）班学生郭梓伊说。

在丰镇市电厂路小学，体育课堂同样精彩纷呈。结合小学生身心发展特点，该学校常态化开展篮球、乒乓球等特色教学。课堂上，孩子们认真学习基础动作、反复练习技巧；课后，体育社团常态化开展训练，校园赛事轮番开展，形成“课堂教学+课后拓展+赛事锤炼”的完整育人链条，让运动成为学生日常学习生活的一部分。

“学校坚持五育并举，不断丰富体育教学载体，让学生在常态化锻炼中增强体质、陶冶情操、锤炼品格，切实把体教融合成效转化为立德树人的生动实践。”丰镇市电厂路小学副校长席志刚表示。

不同于球类运动的动感活力，丰镇市航天小学的校园大课间尽显温婉雅致。伴随着悠扬古朴的古风音乐，全校学生整齐列队、抬手展臂、舒缓屈伸，一招一式规范流畅、气韵十足。该学校创新推行“体育+国学”育人模式，将非遗八段锦纳入体育教学和大课间活动，在动作教学中融入国学典故与传统文化讲解，实现健体、润心、育人的深度融合。

“每天练习八段锦已经成为我的习惯，不仅能舒展筋骨、愉悦身心，更让我近距离感受到中华传统体育文化的魅力，在日常锻炼中传承优秀传统文化。”丰镇市航天小学四年级学生赵紫伊说。

“将八段锦融入校园日常教学，是我校落实‘健康第一’教育理念的重要举措，既丰富了校园文体生活，又能帮助学生强健体魄、磨炼意志、涵养文化底蕴。”丰镇市航天小学校长张宇表示，该学校将持续深耕体教融合育人路径、深挖体育育人资源、丰富特色课程供给，以体育铸魂、以运动育心，持续推动学校素质教育高质量发展，护航青少年健康成长。

女作家李春霞的成长与绽放——

让青春在文学路上闪光

□本报记者 **孙国俊** 通讯员 **鲍永福**

专注成就不凡，坚守点亮人生。一个人只要笃定初心、深耕一事，便能跨越风雨磨砺，创造出超越自我的精彩。商都县建县以来首位本土女作家李春霞，正是凭借对文学纯粹的热爱与长久的坚守，在逆境中逐梦、在深耕中成长，从基层乡野一步步走向全国文艺与影视舞台，让青春与理想在笔墨光影中熠熠生辉。

李春霞，笔名梦瑶，汉族，生于商都县普通家庭。高考落榜后，她留守家中，承担起家庭旅馆、饭店的全部繁重劳作。终日面对烟火琐碎、为生计奔波，却始终未能熄灭她心中的文学热忱。自少年时代，她便深爱文字、心怀文学梦想，立志以笔叙事、以文立心，期盼将原创故事搬上荧幕，让家乡故事被更多人看见。为此，她数十年笔耕不辍，从生活随笔到专业创作，从点滴感悟到长篇深耕，始终聚焦本土风物与人间百态。

创作路上，她曾感到迷茫，也曾遭遇生活跌宕，繁重的生计几度让她疲惫不堪，但她始终初心不改，在烟火日常中坚守文学信仰，在逆境沉浮中执着逐梦。

23岁，是李春霞文学创作的重要起点。她毅然开启首部长篇小说《我们何必相逢》的创作。经数载潜心打磨，作品于2005年由远方出版社正式出版。2010年，第二部长篇小说《洗冤录》问世，随后诗集《回旋天地间》付梓发行。其中，长篇小说《我们何必相逢》获评乌兰察布市第二届精神文明建设“五个一工程”奖。

短短数年连续出版三部著作，对于一名兼顾生计、无专业背景的基层青年创作者而言，尤为难得。系列作品的成功出版，夯实了她的创作根基，坚定了她的文学信念，也让她逐渐收获业界与社会的广泛关注。

凭借坚韧的品格与突出的创作实绩，李春霞先后斩获多项荣誉。2007年，经商都县委、县政府、县委组织部、县妇联联合评选，她获评商都县首届“十大女杰”、第二届“杰出青年”。同年，她加入内蒙古作家协会，被列为“内蒙古农牧民打工作家重点扶持作家”。历经多年沉淀与精进，如今她已是中国作家协会会员、中国电影文学学会会员，兼任乌兰察布市作家协会副主席、商都县作家协会副主席。其励志追梦的事迹，多次被内蒙古电视台、乌兰察布电视台及《内蒙古日报》《北方新报》《妇女杂志》等媒体宣传报道，成为基层文艺创作的典型代表。

扎根一方水土，书写一方风情。李春霞始终立足商都，以文学为载体，记录乡土变迁、描摹人文风貌、传递北疆大地的质朴温情与时代力量。她不仅实现了个人创作的跨越式成长，也为本土文艺发展树立了榜样，有效丰富了地方文化内涵，提升了乡土文化的传播力与影响力。

在纯文学创作之外，她积极跨界影视剧本创作，推动本土故事实现光影转化、广泛传播。由其编剧的民族题材电影《草原上的搏克手》多次登陆央视电影频道，广受好评；农村题材剧本《梨花情》《青山脚下》及儿童题材剧本《我们心中的太阳》均顺利通过国家广电总局立项，各项筹拍工作稳步推进。

鲜明的乡土创作特色与扎实的艺术功底，让李春霞获得自治区文艺界的高度认可。经内蒙古文联严格遴选与考核，她被列为自治区重点培养作家，先后赴鲁迅文学院、全国影视高级研修班、内蒙古大学文研班深造学习，不断拓宽创作视野、精进艺术素养，实现从乡土写作者到专业文艺创作者的持续蜕变。

“只要心中有清泉，生活就会有绿荫。”这句朴素的人生箴言，是李春霞半生逐梦路的生动注脚。生活的困顿、前路的风雨，从未将她打倒，反而磨砺出她坚韧笃定、向阳生长的品格，让她在苦难中沉淀、在坚守中成长，于笔墨间寻得人生价值，于热爱中绽放生命光彩。

回望逐梦来路，满是坎坷与艰辛。青年时期的李春霞身处困境，待业无岗、家庭拮据，父母均为下岗职工，父亲更是历经肺部大手术的残疾人，家庭重担与经济压力让生活举步维艰。而比物质贫困更难跨越的，是家人的不解与反对。父母始终不理解、不支持她的文学创作，屡次干涉阻拦，她甚至因执着写作三次被赶出家门。非议与逆境没有消磨她的斗志，反而化作她最坚定的前行力量。她忍辱负重、日夜伏案，以一篇篇文稿、一部部作品默默证明自己，用实绩回应所有质疑。

久久为功，终获繁花满枝。多年来，李春霞的文学作品屡获国家级、省级大奖，连续三年摘得《作家文摘》年度一、二等奖，短篇小说《瓦尔特飞走了》荣获2020年中国小小说年度奖，累计斩获全国各类文学赛事奖项40余次。创作实力稳居基层乡土创作第一梯队，深受业界认可。

近年来，李春霞将创作重心转向影视剧本领域，聚焦乡村振兴、乡土民生、乡村蜕变等时代主题，精心打磨《梨花情》《美丽乡村》《青山脚下》乡村振兴题材电影三部曲，引发影视行业高度关注——

2026年1月23日，北京华艺明威影视文化艺术有限公司、鄂尔多斯魁星影视集团在呼和浩特联合举办三部曲新闻发布会。发布会以“扎根大地写春秋，光影赋能乡村梦”为主题，汇聚行业名家、主流媒体，深度阐释了三部乡土影片的精神内核与时代价值，也让这位扎根泥土、心系乡土的北疆女作家，正式走进全国影视人的视野。

对此，内蒙古电影家协会相关负责人评价，李春霞的作品源于生活、扎根人民，以女性细腻温柔的笔触和坚韧独特的视角，生动再现了北疆大地的风土人情、乡村巨变与时代新风。

光影逐梦，步履不停。由李春霞编剧，内蒙古方和影视传媒有限责任公司、北京红旗颂电影制片厂、北京瑞珠得影视文化传媒公司联合摄制的院线电影《驼铃声声》，已于2026年5月10日在鄂尔多斯市成功首映。影片取材于她的真实人生经历，故事质朴真挚、情感动人，首映现场座无虚席，深深打动了每一位观众。

与此同时，她主创的儿童题材电影《我们心中的太阳》也已落实合作资源，将由北京阳光永嘉影视集团启动拍摄，为青少年荧幕带来温暖正向的乡土佳作。

热爱可抵岁月漫长，坚守可抵世事风霜。数十年笔墨耕耘，李春霞从未因枯燥奔波放弃热爱，反而在文字与光影的世界里收获丰盈与诗意。她用亲身经历印证：平凡的出身、困顿的境遇，从未局限人生的高度。只要心怀热爱、笃定坚守，便能突破桎梏、逐光而行，把平凡的日子酿成诗意，活成自己理想中的模样。

从商都乡野出发，向全国舞台前行。如今的李春霞依旧笔耕不辍、初心不改，持续以笔墨书写乡土，以光影传递温情。愿这位基层女作家的追梦故事，成为一束温暖的光，照亮无数年轻人的理想征途，让每一份坚守与热爱，都在岁月中绽放最绚丽的光彩。